

PEDOMAN
PENULISAN PROPOSAL, TESIS, DAN DISERTASI



PROGRAM PASCASARJANA
INSTITUT ILMU AL-QUR'AN (IIQ) JAKARTA

Judul Buku @ Pedoman Penulisan Proposal, Tesis dan
Disertasi Program Pascasarjana Institut Ilmu Al-Qur'an
(IIQ) Jakarta

Tim Penulis : Prof. Dr. Hj. Huzaemah T. Yanggo, M.A.
Dr. Hj. Nadjematul Faizah, SH., M.Hum
Dr. H. Muhammad Azizan Fitriana, M.A.
Dr. Hj. Faizah Ali Syibromalisi, M.A.
Dr. H. Ahmad Syukron, M.A.
Dr. Syarif Hidayatullah, M.A.
Dr. KH. Abdul Halim Sholeh, M.M.

Editor : Dr. H. Arrazy Hasyim, MA.Hum
Siti Shopiyah, M.A.

Design Cover : Ni'am Masykuri

Layout & Setting : Fahmi Islami

Diterbitkan oleh : IIQ Press

Hak cipta dilindungi undang-undang
All right reserved

Dilarang memproduksi atau memperbanyak seluruh
maupun sebagian dari buku ini dalam bentuk atau cara
apapun tanpa izin tertulis dari penulis.

Cetakan I : Desember 2017 ISBN
: 978-602-72118-5-8

Edisi Revisi : Agustus 2021

ISBN : 978-623-7183-43-3

Katalog Dalam Terbitan (KDT)

T. Yanggo, Huzaemah, dkk.-

Pedoman Penulisan Proposal, Tesis dan Disertasi

xiv+117 halaman: 148x210 mm



كَلِمَةُ الدِّينِ لَنَا الْعِلْمُ جَامِعُهُ عِلْمُ الْقُرْآنِ كَمَا كُنَّا
PROGRAM PASCASARJANA
INSTITUT ILMU AL-QUR'AN (IIQ) JAKARTA

Jl. Ir. H. Juanda No. 70 Ciputat 15419, Telp./Fax. (021) 74716121, Email : pps@iiq.ac.id, Website : <http://pps.iiq.ac.id>

SURAT KEPUTUSAN
DIREKTUR PROGRAM PASCASARJANA
INSTITUT ILMU AL-QUR'AN (IIQ) JAKARTA
Nomor : K.031.XXII/PPS/I/2020

TENTANG
PENETAPAN REVISI BUKU PEDOMAN PENULISAN PROPOSAL,
TESIS DAN DISERTASI
PROGRAM PASCASARJANA
INSTITUT ILMU AL-QUR'AN (IIQ) JAKARTA

DIREKTUR PROGRAM PASCASARJANA
INSTITUT ILMU AL-QUR'AN (IIQ) JAKARTA

- Menimbang : a. bahwa dalam rangka memberikan petunjuk penulisan Proposal, Tesis dan Disertasi di lingkungan PPS IIQ Jakarta agar benar dan berkualitas sesuai dengan peraturan yang berlaku, maka perlu ada Revisi Buku Pedoman Penulisan Proposal, Tesis dan Disertasi.
- b. bahwa pemberlakuan Revisi Buku Pedoman Penulisan Proposal, Tesis dan Disertasi PPS IIQ Jakarta tersebut perlu diterbitkan berdasarkan Surat Keputusan Direktur PPS IIQ Jakarta.
- Mengingat : 1. Undang-Undang RI No. 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional;
2. Undang-Undang RI No. 14 Tahun 2005 tentang Dosen;
3. Undang-Undang RI No. 12 Tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi;
4. Peraturan Pemerintah nomor 4 tahun 2014 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi;
5. Peraturan Menteri Agama Republik Indonesia No. 3 tahun 1987 tentang Perguruan Tinggi Agama Islam Swasta (PTAIS);
6. Keputusan Menteri Agama No. 394 tahun 2003 tentang Pedoman Pendirian Perguruan Tinggi Agama .
7. Keputusan Menteri Agama RI Nomor 156 tahun 2004 tentang Pedoman Pengawasan, Pengendalian dan Pembinaan Program Diploma; Sarjana dan Pascasarjana Pendidikan Tinggi Agama Islam.
8. Peraturan Pemerintah RI nomor 19 tahun 2005 tentang Standar Pendidikan Nasional dan perubahannya No.32 tahun 2013 tentang Standar Pendidikan Nasional;
9. Peraturan Pemerintah nomor 37 tahun 2009 tentang Guru dan Dosen;



كَلِمَةُ الدِّانِ الْعِلْمِ الْعِلْمِ الْعِلْمِ الْعِلْمِ الْعِلْمِ
PROGRAM PASCASARJANA
INSTITUT ILMU AL-QUR'AN (IIQ) JAKARTA

Jl. Ir. H. Juanda No. 70 Ciputat 15419, Telp./Fax. (021) 74716121, Email : pps@iiq.ac.id, Website : <http://pps.iiq.ac.id>

10. Peraturan Menteri Riset dan Teknologi Dikti No.44 tahun 2015 tentang Standar Nasional Pendidikan Tinggi;
11. Peraturan Menteri Agama Republik Indonesia No. 1 tahun 2016 tentang Ijazah, Transkrip Nilai, dan Surat Keterangan Pendamping Ijazah Perguruan Tinggi Keagamaan);
12. Keputusan Badan Akreditasi Nasional Perguruan Tinggi (BAN-PT) Nomor : 463/SK/BAN-PT/Akred/M/XII/2014 tentang Nilai dan Peringkat Akreditasi Program Studi Pada Program Magister.
13. Keputusan Dirjen Pendidikan Islam No. : 4077 tahun 2014 tentang perpanjangan izin Penyelenggaraan Program Studi pada Program Magister Institut Ilmu Al-Qur'an (IIQ) Jakarta.
14. Keputusan Dirjen Pendidikan Islam No. : 4743 tahun 2016 tentang penyesuaian nomenklatur Program Studi pada Institut Ilmu Al-Qur'an (IIQ) Jakarta.
15. SK Yayasan IIQ Jakarta Nomor : 021/A.1/YIIQ/VIII/2018 tentang pengangkatan Rektor IIQ Jakarta periode 2018-2022;
16. Surat Keputusan Rektor IIQ Jakarta Nomor : AK.01.629/IV/2009 tentang Pedoman Kepegawaian IIQ Jakarta;
17. Surat Keputusan Rektor IIQ Jakarta Nomor : AK.01.630/IV/2009 tentang Uraian Pekerjaan Institut Ilmu Al-Qur'an (IIQ) Jakarta;
18. Surat Keputusan Rektor IIQ Jakarta Nomor : 139/A.I/IIQ/IX/2016 tentang Pedoman IIQ Jakarta tahun 2014-2019;

Memperhatikan : Keputusan rapat pengelola hari Kamis, tanggal 02 Januari 2020

MEMUTUSKAN :

- Menetapkan : SURAT KEPUTUSAN DIREKTUR PROGRAM PASCASARJANA INSTITUT ILMU AL-QUR'AN (IIQ) JAKARTA NOMOR : K.030.XXII/PPS/I/2020 TENTANG PEMBERLAKUAN BUKU PEDOMAN PENULISAN PROPOSAL, TESIS DAN DISERTASI PASCASARJANA INSTITUT ILMU AL-QUR'AN (IIQ) JAKARTA.
- Pertama : Menetapkan dan mengesahkan Buku Pedoman Penulisan Proposal, Tesis dan Disertasi PPS IIQ Jakarta sebagaimana tercantum dalam lampiran Surat Keputusan ini.



كُلِّمْنَا الدَّرَاسَاتِ الْعِلْمِيَّةَ جَامِعَةِ عِلْمِ الْقُرْآنِ بِجَاكِرْنَا

PROGRAM PASCASARJANA INSTITUT ILMU AL-QUR'AN (IIQ) JAKARTA

Jl. Ir. H. Juanda No. 70 Ciputat 15419, Telp./Fax. (021) 74716121, Email : pps@iiq.ac.id, Website : <http://pps.iiq.ac.id>

- Kedua : Buku tersebut dimaksudkan sebagai pegangan, standarisasi dan acuan penulisan bagi mahasiswa, dosen serta segenap civitas akademika PPS IIQ Jakarta dalam menyusun Proposal, Tesis dan Disertasi di lingkungan PPS IIQ Jakarta
- Ketiga : Surat Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan dengan ketentuan apabila dikemudian hari terdapat kekeliruan akan diperbaiki sebagaimana mestinya.

Ditetapkan : Di Jakarta
Pada Tanggal : 06 Januari 2020
Direktur Pascasarjana,



(Dr. H. Muhammad Azizan Fitriana, MA.)

Tembusan disampaikan kepada Yth.:

1. Ibu Ketua Umum Yayasan IIQ
2. Ibu Rektor IIQ (Sebagai laporan)
3. Arsip

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim

Rasanya tidak ada sesuatu yang layak dilakukan dalam kesempatan ini selain memanjatkan puja dan puji serta rasa syukur kehadiran Allah SWT. atas maunah-Nya sehingga buku Pedoman Penulisan Proposal, Tesis, dan Disertasi Program Pascasarjana Institut Ilmu Al-Qur'an ini dapat terselesaikan dengan baik.

Shalawat dan salam semoga disampaikan kepada junjungan kita Nabi besar Muhammad SAW, keluarga dan sahabatnya dan para pecinta Al-Qur'an.

Buku Pedoman Penulisan Proposal, Tesis, dan Disertasi pada Program Pascasarjana Institut Ilmu Al-Qur'an Jakarta ini dimaksudkan sebagai panduan bagi dosen, pembimbing, promotor dan mahasiswa Program Pascasarjana Institut Ilmu Al-Qur'an Jakarta agar dalam penulisan proposal, tesis, dan disertasi terjadi keseragaman.

Dengan diterbitkannya buku panduan ini diharapkan penulis proposal, tesis, dan disertasi pada Program Pascasarjana IIQ Jakarta dapat berjalan dengan baik, benar dan bermutu yang akan berdampak bagi kualitas lulusan Program Pascasarjana Institut Ilmu Al-Qur'an Jakarta.

Izinkan kami mengucapkan terima kasih dan memberikan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada tim penyusun yang telah bekerja keras, sehingga buku pedoman ini berada di tangan pembaca yang budiman. "Tiada gading yang tak retak". Kami yakin pepatah ini juga berlaku pada buku pedoman ini. Untuk itu, masukan yang

berharga dari pembaca akan menjadi bahan perbaikan pada penerbitan berikutnya. Terima kasih.

Wabillahi Taufiq wal Hidayah.

Direktur Program Pascasarjana,



Dr. H. Muhammad Azizan Fitriana, MA

DAFTAR ISI

SK DIREKTUR PROGRAM PASCASARJANA | iii

KATA PENGANTAR | vi

DAFTAR ISI | viii

BAB I SISTEMATIKA PENULISAN PROPOSAL | 1

**BAB II SISTEMATIKA PENULISAN TESIS DAN DISERTASI
| 9**

BAB III FORMAT PROPOSAL, TESIS, DAN DISERTASI | 14

BAB IV TEKNIK PENGETIKAN | 16

- A. Pedoman Umum Pengetikan | 16
- B. Pedoman Transliterasi | 18
- C. Penulisan Teks Al-Qur'an, Hadis, dan Terjemahan
| 22
- D. Penulisan Kutipan | 25
- E. Penulisan Catatan Kaki | 28
- F. Penggunaan Bahasa | 38
- G. Penulisan Daftar Pustaka | 40
Contoh Penulisan Daftar Pustaka | 42
- H. Glosarium | 43
Contoh Penulisan Glosarium | 44
- I. Indeks | 45
Contoh Penulisan Indeks | 45

BAB V PEMBIMBINGAN | 46

- A. Pembimbingan Proposal Tesis dan Proposal Disertasi
| 46
- B. Pembimbingan Tesis | 47

- C. Pembimbingan Disertasi | 48

BAB VI PERSYARATAN UJIAN | 50

- A. Persyaratan Ujian Proposal Tesis dan Proposal Disertasi | 50
- B. Persyaratan Ujian Tesis | 51
- C. Persyaratan Ujian WIP I (Program Doktor) | 52
- D. Persyaratan Ujian WIP II (Program Doktor) | 53
- E. Persyaratan Ujian Komprehensif (Program Doktor) | 55
- F. Persyaratan Ujian Pendahuluan Disertasi | 55
- G. Persyaratan Ujian Promosi Doktor | 57

BAB VII KEWAJIBAN SETELAH SIDANG | 60

- A. Perbaikan (Revisi) Setelah Ujian Tesis dan Disertasi | 60
- B. Publikasi | 61
- C. Sanksi Keterlambatan | 63

BAB VIII PLAGIARISME | 64

- A. Definisi Plagiarisme | 64
- B. Ruang Lingkup Plagiarisme | 64
- C. Tipe-Tipe Plagiarisme | 65
- D. Penyebab Plagiarisme | 65
- E. Kebijakan terkait Plagiarisme | 66
- F. Teknik Menghindari Plagiarisme | 67
- G. Tips Menulis agar Terhindar dari Plagiarisme | 68
- H. Sanksi Plagiarisme | 68

DAFTAR PUSTAKA | 70

LAMPIRAN-LAMPIRAN | 72

1. Lampiran 1 : Contoh Margin Halaman | 73
2. Lampiran 2 : Contoh Cover Proposal Tesis/ Disertasi (Bahasa Indonesia) | 74
3. Lampiran 3 : Contoh Cover Proposal Tesis/ Disertasi (Bahasa Inggris) | 75
4. Lampiran 4 : Contoh Cover Proposal Tesis/ Disertasi (Bahasa Arab) | 76
5. Lampiran 5 : Contoh Cover Luar Tesis/ Disertasi (Bahasa Indonesia) | 77
6. Lampiran 6 : Contoh Cover Dalam Tesis/ Disertasi (Bahasa Indonesia) | 78
7. Lampiran 7 : Contoh Cover dalam Tesis/Disertasi (Bahasa Inggris) | 79
8. Lampiran 8 : Contoh Cover dalam Tesis/Disertasi (Bahasa Arab) | 80
9. Lampiran 9 : Contoh Sistematika Penulisan Proposal Tesis/ Disertasi | 81
10. Lampiran 10 : Contoh Sistematika Tesis/ Disertasi | 83
11. Lampiran 11 : Contoh Daftar Isi (Kuantitatif) | 87
12. Lampiran 12 : Contoh Daftar Isi (Kualitatif) | 90
13. Lampiran 13 : Contoh Lembar Persetujuan Pembimbing Tesis (Bahasa Indonesia) | 93
14. Lampiran 14 : Contoh Lembar Persetujuan Promotor Disertasi (Bahasa Indonesia) | 94

15. Lampiran 15 : Contoh Lembar Pengesahan WIP I/ WIP II (Bahasa Indonesia) | 95
16. Lampiran 16 : Contoh Lembar Persetujuan Promotor (Untuk Ujian Promosi Doktor) | 96
17. Lampiran 17 : Contoh Lembar Persetujuan Pembimbing Tesis (Bahasa Inggris) | 97
18. Lampiran 18 : Contoh Lembar Persetujuan Promotor Disertasi (Bahasa Inggris) | 98
19. Lampiran 19 : Contoh Lembar Persetujuan Pembimbing Tesis (Bahasa Arab) | 99
20. Lampiran 20 : Contoh Lembar Persetujuan Promotor Disertasi (Bahasa Arab) | 100
21. Lampiran 21 : Contoh Lembar Pengesahan Tesis (Bahasa Indonesia) | 101
22. Lampiran 22 : Contoh Lembar Pengesahan Disertasi (Bahasa Indonesia) | 102
23. Lampiran 23 : Contoh Lembar Pengesahan Tesis (Bahasa Inggris) | 103
24. Lampiran 24 : Contoh Lembar Pengesahan Disertasi (Bahasa Inggris) | 104
25. Lampiran 25 : Contoh Lembar Pengesahan Tesis/ Disertasi (Bahasa Arab) | 105
26. Lampiran 26 : Contoh Pernyataan Penulis (Bahasa Indonesia) | 106
27. Lampiran 27 : Contoh Pernyataan Penulis (Bahasa Inggris) | 107

- 28. Lampiran 28 : Contoh Pernyataan Penulis (Bahasa Arab)
| 108
- 29. Lampiran 29 : Contoh Pernyataan Publikasi | 109
- 30. Lampiran 30 : Contoh Abstrak | 110
- 31. Lampiran 31 : Contoh Surat Perubahan/ Penggantian
Pembimbing | 111
- 32. Lampiran 32: Tabel Teknis dan Sistematika Penulisan
Proposal, Tesis, dan Disertasi | 112



BAB I

SISTEMATIKA PENULISAN PROPOSAL

Penulisan proposal tesis dan disertasi dilakukan dengan mengikuti sistematika sebagai berikut:

A. Halaman Sampul

Halaman sampul merupakan halaman yang pertama kali terbaca dari sebuah karya tulis. Informasi yang termuat dalam halaman ini adalah: Judul, keterangan jenis tulisan (proposal tesis/disertasi), logo IIQ Jakarta berwarna, nama penulis dan NIM, program studi, program pascasarjana dan nama institusi serta tahun pembuatan. Adapun judul proposal tesis/ disertasi ditulis dengan memperhatikan hal-hal berikut ini:

1. Menjelaskan tema masalah yang akan diteliti.
2. Spesifik, singkat, padat, lugas dan jelas.
3. Judul besar diketik dengan huruf kapital. Jika ada sub judul maka diketik dengan huruf non kapital dan di dalam kurung.
4. Panjang judul maksimal 20 kata

B. Halaman Daftar Isi

Halaman daftar isi memuat keterangan nomor halaman dari seluruh bagian isi tulisan proposal tesis/disertasi. Untuk lebih ringkas, daftar isi yang ditulis adalah bab dan sub bab pertama saja.

C. Halaman Outline Tesis/ Disertasi

Halaman ini memuat rencana *outline* (kerangka) tesis/disertasi. Seluruh bagian tesis/disertasi yang akan ditulis dari pendahuluan sampai kesimpulan harus ditulis di halaman ini.

D. Latar Belakang Masalah

1. Pernyataan masalah dengan menjelaskan permasalahan utama yang melatarbelakangi atau memotivasi peneliti untuk melakukan penelitian.
2. Bukti permasalahan berupa data dan fakta yang menunjukkan adanya kesenjangan antara *das solen* and *des sein* (seharusnya dan senyatanya).
3. Perdebatan akademik yang menunjukkan bahwa masalah penelitian menjadi bahan perdebatan antar akademisi, ilmuwan, ahli dan tokoh masyarakat.
4. Argumen pentingnya tema tersebut diangkat menjadi objek penelitian dan pentingnya masalah untuk dipecahkan.
5. Fakta-fakta penentu yang memberikan harapan pemecahan masalah melalui penelitian yang dilakukan.
6. Nilai tambah yang diperoleh dibandingkan dengan penelitian yang terdahulu.

E. Permasalahan

Dalam menguraikan permasalahan terkait tema yang menjadi obyek penelitian perlu dijelaskan hal-hal berikut:

a. Identifikasi Masalah

1. Menjelaskan berbagai kemungkinan permasalahan yang muncul dari variabel-variabel dalam judul proposal.
2. Menyebutkan masalah utama dan turunannya yang potensial untuk diteliti.
3. Ditulis dalam bentuk pernyataan.
4. Ditulis dalam bentuk pointer/nomor minimal 5 (lima) butir.

b. Pembatasan Masalah

1. Memilih satu s/d dua masalah dari butir-butir permasalahan yang teridentifikasi.
2. Menyebutkan batasan ruang lingkup masalah yang telah dipilih.
3. Menyebutkan batasan obyek penelitian dari aspek waktu, ruang, jumlah, dan batasan lain yang relevan.
4. Menjelaskan alasan yang rasional dan ilmiah terhadap pembatasan masalah.
5. Ditulis dalam bentuk pernyataan.
6. Ditulis dalam bentuk pointer/nomor.

c. Perumusan Masalah

1. Perumusan masalah adalah pertanyaan penelitian yang menggambarkan masalah utama yang harus dijawab oleh peneliti.
2. Umumnya dirumuskan dengan cara merubah pernyataan pembatasan masalah menjadi pertanyaan.

3. Untuk penelitian kuantitatif ditulis sesuai dengan urutan variable judul.
4. Untuk penelitian kualitatif ditulis sesuai dengan urutan pembatasan masalah.
5. Ditulis dalam bentuk pointer/ penomoran.

F. Tujuan Penelitian

1. Tujuan penelitian menjelaskan permasalahan yang hendak dijawab pada kesimpulan penelitian.
2. Kata-kata operasional yang dapat digunakan dalam perumusan tujuan penelitian adalah “mengelaborasi, mengungkap, membuktikan, mencari hubungan/ perbedaan antara, membangun konsep, menilai, menganalisis”, dan sebagainya.
3. Memuat hal-hal yang ingin dicapai dalam penelitian.
4. Penulisan tujuan penelitian harus singkat dan jelas.
5. Ditulis sesuai urutan perumusan masalah.
6. Ditulis dalam bentuk pointer/ penomoran.

G. Kegunaan Penelitian

1. Menjelaskan manfaat penelitian yang akan diteliti dari segi teoritis maupun praktis.
2. Manfaat yang bersifat teoritis: untuk mengembangkan ilmu, dapat juga berorientasi pada penelitian terapan (*applied research*).
3. Kegunaan yang bersifat praktis: membantu memecahkan masalah yang ada pada objek yang diteliti, atau dalam hal yang secara operasional diarahkan pada penelitian kebijakan (*policy research*)

4. Manfaat yang bersifat praktis untuk membantu memecahkan masalah yang ada pada perumusan masalah.
5. Kata-kata operasional yang dapat digunakan untuk merumuskan manfaat/ signifikansi penelitian adalah “memberikan, menambah khazanah ilmiah, menyumbangkan, memudahkan, mengembangkan, meningkatkan, mengaplikasikan, menjadi sumber inspirasi, menjadi bahan kajian/pemikiran lebih lanjut, mengambil kebijakan” dan sebagainya.
6. Ditulis sesuai urutan perumusan masalah.
7. Ditulis dalam bentuk pointer/ penomoran.

H. Kajian Pustaka

1. Pustaka yang diulas adalah tesis, disertasi, penelitian, buku yang relevan dan artikel jurnal terbaru (paling lama 5 tahun terakhir).
2. Berisi kajian literatur yang relevan dengan pokok bahasan atau yang memberikan inspirasi pada penelitian yang akan dilakukan.
3. Menjelaskan letak persamaan dan perbedaannya dengan penelitian yang akan dilakukan oleh penulis.
4. Ditulis sesuai urutan tahun.

I. Kerangka Teori (Jika Ada)

1. Uraian dalam kajian pustaka diarahkan untuk menyusun kerangka atau konsep yang akan digunakan dalam penelitian.

2. Uraian ringkas tentang teori yang digunakan dan cara menggunakan teori itu untuk menjawab pertanyaan penelitian atau memecahkan masalah.
3. Teori penelitian kuantitatif harus sudah jelas, karena:
 - a) Berfungsi untuk memperjelas masalah yang akan diteliti.
 - b) Sebagai dasar untuk merumuskan hipotesa.
 - c) Sebagai referensi untuk menyusun instrumen penelitian.
 - d) Bersifat menguji hipotesa atau teori.
4. Teori penelitian kualitatif masih bersifat sementara karena:
 - a. akan berkembang setelah peneliti memasuki lapangan atau konteks sosial.
 - b. bersifat menemukan teori.

J. Hipotesis (Jika Ada)

1. Pernyataan singkat sesuai variabel penelitian dan merupakan dugaan sementara dari masalah penelitian.
2. Penelitian Kuantitatif: hipotesa adalah memverifikasi teori untuk diujikan kebenarannya secara empiris.
3. Penelitian Kualitatif: hipotesa yang berlaku adalah hipotesa kerja, yakni merupakan rumusan atau tanggapan mengenai arah penelitian dan bukan mengenai hasil penelitian, jadi hipotesa cukup berupa rumusan masalah saja, yang bisa dirumuskan di saat penelitian.

K. Metode Penelitian

1. Menjelaskan secara rinci metode penelitian yang akan ditempuh dalam pengumpulan data dan menganalisis data penelitian untuk menjawab permasalahan yang ditetapkan.
2. Penjelasan metode penelitian meliputi:
 - a. Sifat dan jenis penelitian.
 - b. Pendekatan penelitian.
 - c. Sumber data primer dan sekunder.
 - d. Menjelaskan metode pengumpulan data.
 - e. Menyebutkan metode analisis data.
 - f. Menyebutkan metode validitas data.
 - g. Menjelaskan langkah-langkah penelitian yang akan dilakukan.

L. Sistematika Penulisan

1. Menjelaskan rancangan sistematika penulisan yang berisi logika struktur bab yang berisi nama judul bab dan sub bab.
2. Struktur bab menggambarkan logika penulis dalam menjawab permasalahan penelitian.
3. Secara umum, struktur bab dapat ditentukan sebagai berikut. Bab I berisi Pendahuluan, Bab II berisi Landasan Teori atau Teoretik yang menjelaskan konsep, definisi, teori, dan perdebatan akademik sesuai dengan tema permasalahan penelitian. Bab III (Kualitatif) menjelaskan obyek penelitian. Bab III (Kuantitatif) menjelaskan Metodologi Penelitian yang berisi penjelasan lokasi, waktu, populasi dan sampel penelitian. Bab IV

berisi analisis penelitian. Bab V berisi kesimpulan dan saran.

M. Daftar Pustaka

1. Mencantumkan referensi, literatur baik cetak maupun digital.
2. Sumber data dari buku *turats* dan kontemporer yang berbahasa Arab (Tafsir, Hadis, *Syarh* Hadis, Fikih, Ushul Fikih, dan lain-lain sesuai dengan Prodi dan tema penelitian) tidak boleh dari buku terjemahan.
3. Jumlah daftar Pustaka Proposal Tesis minimal 45: 30 primer, 15 sekunder. Minimal 10% dari daftar Pustaka tersebut merupakan artikel jurnal yang terbit maksimal 5 tahun terakhir.
4. Jumlah daftar Pustaka Proposal Disertasi minimal 60: 40 primer, 20 sekunder. Minimal 10% dari daftar Pustaka tersebut merupakan artikel jurnal yang terbit maksimal 5 tahun terakhir.

N. Jadwal Penyelesaian

1. Mencantumkan jadwal penulisan tesis/disertasi sejak dari penunjukan pembimbing sampai penyelesaian yang siap diuji dan dalam wujud kontrak yang ditandatangani oleh mahasiswa dan pembimbing.
2. Ditulis dalam bentuk matriks.

No.	Kegiatan	Jan	Feb	Mar	Apr	Mei	Jun
01	Bab I						
02	Bab II						
03	Bab III						
04	Bab IV & Bab V						

BAB II

SISTEMATIKA PENULISAN TESIS DAN DISERTASI

Sistematika penyusunan tesis dan disertasi dibagi menjadi tiga bagian, bagian awal, bagian utama dan bagian akhir:

A. Bagian Awal

1. Sampul Luar. Sampul luar tesis/ disertasi berisi: Judul, keterangan jenis tulisan (tesis/ disertasi), logo IIQ Jakarta berwarna, nama penulis disertai NIM, program studi, program pascasarjana dan nama institusi serta tahun pembuatan. Hal-hal terkait aturan pembuatan sampul luar ada di dalam bab berikutnya.
2. Sampul Dalam. Isi cover dalam sama dengan sampul luar, hanya saja ia dicetak dengan kertas biasa dan ditambahkan nama pembimbing.
3. Halaman Persetujuan pembimbing/ promotor adalah halaman di mana para pembimbing/ promotor memberikan persetujuan dan keterangan bahwa tesis/ disertasi telah dibimbing sehingga layak untuk diajukan ke sidang *munaqasyah*.
4. Halaman Pengesahan adalah halaman surat keputusan sidang *munaqasyah* yang menyatakan bahwa tesis/disertasi telah diujikan dan dinyatakan lulus.
5. Halaman Pernyataan Penulis. Halaman ini berisi pernyataan penulis bahwa tesis/disertasi adalah karya

asli penulis, bukan plagiat. Pernyataan penulis ini diberi materai Rp. 10.000.

6. Halaman pernyataan kesediaan dipublikasikan ke jurnal dengan menempatkan dosen pembimbing pertama/ promotor sebagai penulis kedua. Pernyataan ini diberi materai Rp. 10.000.
7. Abstrak adalah ringkasan tesis/ disertasi. Abstrak ditulis dalam rentang 250-300 kata (selain kata sambung) dengan jarak satu spasi. Setidaknya abstrak memuat enam hal: Pertama, berisi Judul, Nama Penulis dan NIM; Kedua, berisi tujuan penelitian diskripsi singkat masalah utama penelitian. Ketiga, berisi tentang persamaan atau perbedaan dengan penelitian yang telah ada, mendukung atau menolak penelitian sebelumnya. Keempat, berisi metodologi penelitian yang digunakan. Kelima, berisi hasil, kesimpulan dan temuan penelitian. Keenam, berisi kata kunci (*Key Word*).
Abstrak ditulis dalam 3 (tiga) Bahasa: Indonesia, Arab, dan Inggris.
8. Halaman Persembahan. Halaman ini berisi untaian kalimat yang menerangkan kepada siapa tesis/ disertasi dipersembahkan. Penulisan persembahan tidak boleh lebih dari 1 (satu) halaman.
9. Halaman Kata Pengantar berisi ucapan terima kasih kepada pihak-pihak yang telah membantu dalam penyusunan tesis/ disertasi. Ucapan terima kasih hendaknya disertai penyebutan jenis bantuan yang

mereka berikan, misalnya bantuan dalam memperoleh masukan, data, sumber informasi, serta bantuan dalam menyelesaikan tesis/ disertasi.

10. Halaman Daftar Isi. Halaman ini memuat keterangan isi semua bagian tulisan beserta nomor halaman masing-masing.
11. Halaman Daftar Tabel (bila ada). Halaman ini digunakan untuk memuat nama tabel yang ada dalam tesis/disertasi. Penulisan nama tabel menggunakan huruf kapital di awal kata (*title case*).
12. Halaman Daftar Gambar (bila ada). Halaman ini digunakan untuk memuat nama gambar yang ada dalam tesis/disertasi. Penulisan nama gambar menggunakan huruf kapital di awal kata (*title case*).
13. Halaman Daftar Lambang atau Singkatan (bila ada). Halaman ini digunakan untuk memuat dan menjelaskan nama lambang dan singkatan yang ada dalam tesis/disertasi. Penulisan nama gambar menggunakan huruf kapital di awal kata (*title case*).
14. Halaman Pedoman Transliterasi. Transliterasi adalah mengalihaksarakan suatu tulisan ke dalam aksara lain atau penyalinan dengan penggantian huruf dari abjad yang satu ke abjad yang lain, dalam hal ini dari Arab ke Latin. (Lihat halaman pedoman transliterasi).

B. Bagian Utama

1. Pendahuluan. Pendahuluan diletakkan di Bab I. Isi pendahuluan diambil dari proposal tesis/disertasi yang sudah disesuaikan isinya.
2. Inti Pembahasan. Bagian ini bisa terdiri dari beberapa bab, sesuai kebutuhan. Struktur dan sistematika bab dapat disusun sebagai berikut:

- a. Dalam penelitian kuantitatif:

Bab II berisi Landasan Teori yang memuat dua hal pokok, yaitu deskripsi teoritis tentang semua objek atau variabel yang diteliti dan kesimpulan tentang kajian, antara lain berupa argumentasi atas hipotesis yang diajukan dalam bab sebelumnya. Deskripsi teoritis terhadap variabel yang diteliti meniscayakan kajian teori yang mendalam.

Bab III berisi metodologi penelitian, untuk menjelaskan metode yang digunakan dalam penelitian. Bab ini juga menjelaskan populasi dan sampel penelitian, serta bagaimana cara pengambilan sampel berdasarkan acuan teori yang dipakai.

Bab IV memaparkan hasil penelitian dan Pembahasan.

- b. Penelitian Kualitatif:

Bab II berisi Landasan Teori, untuk mendiskripsikan hal-hal yang berkaitan dengan tema penelitian. Uraian penjelasan dalam

bab ini sifanya hanya untuk mendukung analisis dan menjadi landasan untuk bab-bab berikutnya.

Bab III berisi Kajian Obyek Penelitian. Bab ini digunakan untuk memaparkan data-data yang berkaitan dengan obyek penelitian.

Bab IV memaparkan analisis data penelitian dan hasil penelitian.

3. Penutup berisi kesimpulan dan saran-saran yang umumnya diletakkan di Bab V.

Kesimpulan berisi jawaban langsung terhadap pertanyaan yang dirumuskan dalam perumusan masalah.

4. Persentase perbandingan jumlah halaman antar bab adalah 50% untuk bab-bab yang berisi pendahuluan dan landasan teori, 50% untuk bab yang berisi analisis.

C. Bagian Akhir

1. Daftar Pustaka.
2. Daftar Lampiran.
3. Glosarium.
4. Indeks.
5. Curriculum Vitae berisi biodata penulis, meliputi data pribadi, latar belakang pendidikan, pengalaman organisasi, pengalaman kerja, karya-karya dan sebagainya bila diperlukan.

BAB III

FORMAT PROPOSAL, TESIS DAN DISERTASI

Bahan, Ukuran, Warna dan Ketebalan

1. Sampul proposal tesis/disertasi terbuat dari kertas HVS putih biasa dengan lapisan luar berupa plastik berwarna. Warna plastik dibedakan sesuai program studi, dengan rincian sebagai berikut:
 - a) Sampul hijau untuk Prodi Magister Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir
 - b) Sampul kuning untuk Prodi Magister Hukum Ekonomi Syariah
 - c) Sampul biru untuk Prodi Magister Pendidikan Agama Islam
 - d) Sampul coklat untuk Prodi Doktor Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir
2. Sampul tesis/disertasi terdiri dari dua bagian:
 - a). Sampul luar, terbuat dari kertas Buffalo atau linen yang tebal dan berwarna sesuai dengan warna program studi.
 - b). Sampul dalam, terbuat dari kertas HVS putih biasa.
3. Kertas untuk proposal, tesis dan disertasi adalah kertas HVS putih 70/80 gram, ukuran B5 (18,2 cm x 25,7 cm).

4. Proposal tesis dan proposal disertasi minimum 20 halaman di luar daftar pustaka dan lampiran-lampiran.
5. Tesis dalam bahasa Indonesia minimum 170 halaman untuk sidang munaqasyah (1,5 spasi) dan 150 halaman dalam bentuk buku (1 spasi). Disertasi minimum 250 halaman untuk sidang munaqasyah (1,5 spasi) dan 200 dalam bentuk buku (1 spasi). Selain daftar pustaka, glosari, indeks, dan CV penulis.
6. Tesis dalam bahasa Inggris minimum 150 halaman untuk sidang munaqasyah (1,5 spasi) dan 130 halaman dalam bentuk buku (1 spasi). Disertasi dalam bahasa Inggris minimum 200 halaman untuk sidang munaqasyah (1,5 spasi) dan 175 dalam bentuk buku (1 spasi). Selain daftar pustaka, glosari, indeks, dan CV penulis.
7. Tesis dalam bahasa Arab minimum 130 halaman untuk sidang munaqasyah dan dalam bentuk buku. Disertasi dalam bahasa Arab minimum 175 halaman untuk sidang munaqasyah dan dalam bentuk buku. Selain daftar pustaka, glosari, indeks, dan CV penulis.

BAB IV

TEKNIK PENGETIKAN

A. Pedoman Umum Pengetikan

1. Setiap lembar proposal, tesis dan disertasi diketik bolak-balik (dua muka/halaman).
2. Naskah proposal, tesis dan disertasi yang berbahasa Indonesia dan Inggris diketik 1,5 spasi, menggunakan huruf *Times New Roman*, ukuran 12, kecuali catatan kaki dengan ukuran 10.
3. Naskah tesis dan disertasi yang berbahasa Indonesia dan Inggris setelah ujian munaqasyah dan lulus verifikasi diketik menjadi 1 spasi untuk dicetak dalam bentuk buku.
4. Proposal, tesis dan disertasi berbahasa Arab diketik 1 (satu) spasi menggunakan font *Traditional Arabic*, ukuran 18 kecuali catatan kaki dengan ukuran 14.
5. Naskah proposal, tesis dan disertasi diketik dengan margin atas 2,5 cm, bawah 2,5 cm, kiri 3 cm dan kanan 2 cm.
6. Setiap alinea baru harus diketik menjorok ke dalam menggunakan 1 (satu) kali TAB dengan ukuran 7 ketukan.
7. Penomoran halaman tesis dan disertasi yang berbahasa Indonesia dan Inggris, pada bagian awal (meliputi cover dalam, persetujuan pembimbing, pengesahan,

pernyataan penulis, abstrak, motto, kata pengantar, daftar isi dan pedoman transliterasi) dimulai dengan angka romawi (i, ii, iii, iv, v, ...) diletakkan di bawah tengah (*bottom-center*). Sedangkan pada bagian utama dan akhir (BAB I, II, III, IV, V, Daftar Pustaka dan Lampiran) ditulis dengan angka latin diletakkan di atas pojok kanan (*top-right, mirror setting*), kecuali halaman awal setiap BAB, diletakkan di bawah tengah (*bottom-center*).

8. Penomoran halaman tesis/disertasi yang berbahasa Arab, pada bagian awal ditulis dengan abjad Arab (- أ - ب - ج - د - هـ - و - ز), Sedangkan pada bagian utama dan akhir (BAB I, II, III, IV, V, Daftar Pustaka dan Lampiran) ditulis dengan angka Arab diletakkan di atas pojok kiri (*top-left, mirror setting*), kecuali halaman awal setiap BAB, diletakkan di bawah tengah (*bottom-center*).
9. Pada setiap permulaan BAB dipisah dengan kertas berwarna sesuai warna cover, bergambar logo IIQ Jakarta di tengahnya.
10. Teknik penomoran (*numbering*) adalah sebagai berikut:

BAB

A.

1.

a.

1)

a)

(1)

(a) dst.

B. Pedoman Transliterasi

Transliterasi adalah penyalinan dengan penggantian huruf dari abjad yang satu ke abjad yang lain. Dalam penulisan tesis dan disertasi di Program Pascasarjana IIQ, transliterasi Arab-Latin mengacu pada berikut ini:

1. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
أ	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Bā'	<i>b</i>	-
ت	Tā'	<i>t</i>	-
ث	Śā'	<i>ś</i>	s (dengan titik di atas)
ج	Jim	<i>j</i>	-
ح	Hā'	<i>ḥa'</i>	h (dengan titik di bawah)
خ	Khā'	<i>kh</i>	-
د	Dal	<i>d</i>	-
ذ	Żal	<i>ż</i>	z (dengan titik di atas)
ر	Rā'	<i>r</i>	-
ز	Zai	<i>z</i>	-
س	Sīn	<i>s</i>	-

ش	Syīn	<i>sy</i>	-
ص	Ṣād	<i>ṣ</i>	s (dengan titik di bawah)
ض	Dād	<i>ḍ</i>	d (dengan titik di bawah)
ط	Tā'	<i>ṭ</i>	t (dengan titik di bawah)
ظ	Zā'	<i>ẓ</i>	z (dengan titik di bawah)
ع	'Ayn	<i>‘</i>	Koma terbalik ke atas
غ	Gain	<i>g</i>	-
ف	Fā'	<i>f</i>	-
ق	Qāf	<i>q</i>	-
ك	Kāf	<i>k</i>	-
ل	Lām	<i>l</i>	-
م	Mīm	<i>m</i>	-
ن	Nūn	<i>n</i>	-
و	Waw	<i>w</i>	-
ه	Hā'	<i>h</i>	-
ء	Hamz ah	<i>,</i>	Apostrof
ي	Yā	<i>y</i>	-

2. Konsonan rangkap karena tasydīd ditulis rangkap:

متعددة	Ditulis	<i>muta'addidah</i>
عدة	Ditulis	<i>'iddah</i>

3. Tā' marbūtah di akhir kata.

- a. Bila dimatikan, ditulis *h*:

حكمة	Ditulis	<i>hikmah</i>
جزية	Ditulis	<i>jizyah</i>

(Ketentuan ini tidak diperlukan terhadap kata-kata Arab yang sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia seperti zakat, shalat dan sebagainya, kecuali dikehendaki lafal aslinya).

- b. Bila Ta' Marbūtah diikuti dengan kata sandang "al" serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan *h*

كرامة الأولياء	Ditulis	<i>karāmah al-auliyyā'</i>
----------------	---------	----------------------------

- c. Bila Ta' Marbūtah hidup atau dengan harakat, fathah, kasrah dan dammah ditulis *t*

زكاة الفطري	Ditulis	<i>zākat al-fitr</i>
-------------	---------	----------------------

4. Vokal Pendek

َ	<i>fathah</i>	ditulis	A
ِ	<i>kasrah</i>	ditulis	I
ُ	<i>dammah</i>	ditulis	U

5. Vokal Panjang

1.	<i>Faṭḥah + alif</i>	ditulis	Ā
	جاهلية	ditulis	<i>jāhiliyyah</i>
2.	<i>Faṭḥah + ya' mati</i>	ditulis	Ā
	تنسي	ditulis	<i>Tansā</i>
3.	<i>Kasrah + ya' mati</i>	ditulis	Ī
	كريم	ditulis	<i>Karīm</i>
4.	<i>ḍammah + wawu mati</i>	ditulis	Ū
	فروض	ditulis	<i>Furūd</i>

6. Vokal Rangkap

1.	<i>Faṭḥah + ya' mati</i>	ditulis	Ai
	بينكم	ditulis	<i>bainakum</i>
2.	<i>Faṭḥah + wawu mati</i>	ditulis	Au
	قول	ditulis	<i>Qaul</i>

7. Vokal Pendek yang berurutan dalam satu kata, dipisahkan dengan apostrof

انتم	Ditulis	<i>a'antum</i>
اعدت	Ditulis	<i>u'iddat</i>
لئن شكرتم	Ditulis	<i>la'in syakartum</i>

8. Kata sandang Alif + Lām

a. Bila diikuti huruf *Qamariyyah*

القرآن	ditulis	<i>al-Qur'ān</i>
القياس	ditulis	<i>al-Qiyās</i>

b. Bila diikuti huruf *Syamsiyyah*, ditulis dengan huruf *Syamsiyyah* yang mengikutinya serta menghilangkan huruf l (el)-nya.

السماء	ditulis	<i>as-samā'</i>
الشمس	ditulis	<i>asy-syams</i>

9. Penulisan kata-kata dalam rangkaian

Ditulis menurut bunyi atau pengucapannya

ذوى الفروض	ditulis	<i>zawī al-furūd</i>
اهل السنة	ditulis	<i>ahl al-sunnah</i>

C. Penulisan Teks Al-Qur'an, Hadis dan Terjemahan

1. Penulisan ayat Al-Qur'an harus sesuai dengan aslinya (*rasm usmani*) menggunakan aplikasi Qur'an Kemenag in Ms. Word dari Lajnah Pentashihan Mushaf Al-Qur'an (LPMQ), bisa diunduh di: lajnah.kemenag.go.id/unduhan.
2. Setiap ayat harus dilengkapi terjemahan dengan mencantumkan keterangan nama surat, nomor surat dan nomor ayat di akhir terjemahan. Contoh:

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ ﴿٦١﴾

“Wahai orang-orang yang beriman, kenapakah kamu mengatakan sesuatu yang tidak kamu kerjakan?”. (QS. Ash-Shaff [61]:2)

3. Khusus untuk penulisan Al-Qur'an harus menggunakan 'A' dan 'Q' kapital, yakni **Al-Qur'an**, baik di awal ataupun di tengah kalimat, bukan al-Qur'an, Al-qur'an atau Alquran.
4. Penulisan teks hadis harus sesuai dengan aslinya dilengkapi harakat (*syakl*) dengan menuliskan perawi pertama, *matan* hadis dan perawi terakhir (*mukhrij*), serta menjelaskan sumber kutipan dari referensi primer pada catatan kaki (*footnote*). Contoh:

عَنْ ابْنِ أَبِي مُلَيْكَةَ أَنَّ عَائِشَةَ زَوْجَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
كَانَتْ لَا تَسْمَعُ شَيْئًا لَا تَعْرِفُهُ إِلَّا رَاجَعَتْ فِيهِ حَتَّى تَعْرِفَهُ
وَأَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ مَنْ حُوسِبَ عُذِّبَ قَالَتْ
عَائِشَةُ فَقُلْتُ أَوَلَيْسَ يَقُولُ اللَّهُ تَعَالَى فَسَوْفَ يُحَاسَبُ
حِسَابًا يَسِيرًا قَالَتْ فَقَالَ إِنَّمَا ذَلِكَ الْعَرْضُ وَلَكِنْ مَنْ نُوقِشَ
الْحِسَابَ يَهْلِكُ (رواه البخاري)¹

“Dari Ibn Abî Mulaikah bahwa ‘Âisyah, istri Nabi saw. tidak pernah mendengar sesuatu yang belum dia pahami, kecuali dia akan menanyakannya kembali sehingga dia paham. Rasulullah Saw pernah bersabda:

Siapa orang yang di-hisab (dihitung) maka akan disiksa”. ‘Âisyah berkata: ‘Bukankah Allah Swt telah berfirman: فَسَوْفَ يُحَاسِبُ حِسَابًا يَسِيرًا (nantinya akan dihitung dengan perhitungan yang mudah)’. Rasulullah saw. menjawab: ‘itu adalah الْعَرْضُ (penjabaran). Sedangkan orang yang diteliti dalam perhitungannya maka akan celaka.” (HR. al-Bukhârî)

¹Abû ‘Abdillâh Muḥammad ibn Ismâ‘îl al-Bukhârî, *Matn al-Bukhârî bi Ḥâsyiyah as-Sindî*, Jilid I, (Beirût: Dâr al-Fikr, t.th.), Kitâb al-‘Ilm, Bâb Man Sami’a Syaia’ fa lam Yafhamhu fa Raja’a fîhi, h. 30

5. Terjemahan Al-Qur’an, hadis dan teks-teks asing ditulis miring (*italic*). Terjemahan diawali dan diakhiri dengan tanda kutip ganda (“.....”) dengan 1 spasi (*single spacing*).
6. Setiap terjemahan Al-Qur’an dan hadis diketik rata menjorok ke dalam satu kali TAB ukuran 7 kali ketuk.
7. Potongan ayat atau hadis yang tidak lengkap dan terjemahnya menggunakan tanda elipsis “titik tiga” (...) dan di akhiri tanda titik. Jadi, ada empat titik (....)

Contoh:

“Maka hawa nafsu Qabil menjadikannya menganggap mudah membunuh saudaranya....” (QS. Al-Mâidah [5]:30)

Atau

“...maka jadilah ia seorang diantara orang-orang yang merugi.” (QS. Al-Mâidah [5]:30)

D. Penulisan Kutipan

Sebagai suatu kajian yang bersifat analitis dan kritis, tesis/disertasi sangat membutuhkan kutipan-kutipan. Paling tidak ada dua fungsi kutipan. *Pertama*, sebagai bukti keterbukaan dan kejujuran ilmiah seorang peneliti/penulis. *Kedua*, kutipan juga dibutuhkan sebagai konfirmasi bagi yang melakukan penelitian dalam rangka pengayaan analisis. Kutipan ada dua macam:

1. Kutipan Langsung

Kutipan langsung yaitu kutipan yang sama persis dengan sumber asli, baik dari segi struktur kalimat maupun tanda baca yang digunakan. Kutipan langsung harus mengikuti aturan sebagai berikut:

- a. Kutipan tidak boleh melebihi satu halaman.
- b. Kutipan digunakan hanya untuk hal-hal yang penting saja seperti arti bahasa, definisi, komentar, atau pendapat pakar.
- c. Kutipan yang panjangnya kurang dari 6 baris ditulis 1,5 spasi, diberi tanda petik rangkap pada awal dan akhir kutipan dan dimasukkan ke dalam teks, dan diberi catatan kaki (*foot note*).
- d. Kutipan yang panjangnya enam baris lebih diketik satu spasi, tanpa tanda petik rangkap di awal dan akhir kutipan. Baris pertama dan seterusnya ditulis menjorok rata dengan 1 kali TAB.
- e. Kutipan terjemah Al-Qur'an, hadis dan teks-teks lainnya dianggap seperti kutipan langsung yang

panjangnya enam baris ke atas, meskipun kurang dari enam baris ditulis miring, spasi satu serta tidak perlu menuliskan “artinya”.

- f. Kutipan ayat-ayat Al-Qur’an dan hadis ditulis dengan huruf Arab sebagaimana aslinya, khusus untuk ayat-ayat Al-Qur’an perlu disebutkan nama dan nomor surat serta nomor ayat yang dikutip dan dituliskan di antara tanda kurung. Sedangkan kutipan hadis harus dilengkapi dengan sanad yang lengkap dan perawinya, disertai pula dengan keterangan sumber kutipan (dalam *footnote*) dari sumber primer.
- g. Kutipan puisi, baik Arab maupun latin harus ditulis satu spasi dan dipisahkan dari teks.
- h. Anotasi atau keterangan pendek dapat disisipkan sesudah kata-kata ungkapan kalimat yang diberi keterangan itu, dituliskan di antara tanda kurung. Apabila anotasi itu sampai mencapai satu baris atau lebih dituliskan sebagai catatan kaki.
- i. Kalimat elipsis adalah kalimat yang bagiannya ada yang dibuang. Kutipan yang berbentuk kalimat elipsis dimasukkan dalam bagian teks karya tulis dan diberi tanda titik tiga (...) baik di awal, di tengah maupun diakhir.

2. Kutipan tidak Langsung (*Parafrase*)

Kutipan tidak langsung (*parafrase*) yaitu kutipan yang didasarkan pada ide atau pokok pikirannya saja.

Aturan penulisan kutipan tidak langsung biasanya mengikuti aturan sebagai berikut :

- a. Kutipan ini dapat berbentuk saduran, ringkasan, atau kesimpulan.
- b. Penulis atau peneliti tidak perlu memberi tanda petik.
- c. Pokok pikiran yang dikutip, ditulis seperti teks biasa dengan menyebut sumber rujukannya, dan catatan pengutipannya diletakkan di bagian akhir kutipan.
- d. Sumber kutipan harus merujuk pada tulisan atau pandangan pakar atau ilmunan yang ahli dalam bidangnya. Sumber kutipan bukan berupa buku *daras* (buku ajar) untuk para pelajar Madrasah Aliyah atau SMU, meskipun substansinya sama.
- e. Untuk memberi bobot akademik dan sebagai bukti penguasaan bahasa harus mencakup minimal dua sumber/buku yang berbahasa Arab atau berbahasa Inggris yang terkait dengan pokok bahasan, tidak termasuk kamus atau ensiklopedi.
- f. Kutipan yang berasal dari kitab tafsir dan hadis harus bersumber pada kitab aslinya (sumber primer), tidak mengacu kepada sumber orang lain (sumber sekunder), dengan menyebutkan secara lengkap nama pengarang, judul buku, jilid buku, dan halamannya.

- g. Kutipan dapat pula bersumber dari situs internet dengan mencantumkan nama penulis, judul artikel, alamat situs, tanggal akses dan menunjukkan print outnya secara lengkap.

E. Penulisan Catatan Kaki

Penulisan rujukan yang dijadikan sumber, ditulis dalam catatan kaki (*footnote*). Catatan kaki adalah catatan pada bagian bawah halaman teks yang menyatakan sumber suatu kutipan, pendapat, pandangan, atau teori mengenai masalah tertentu yang dijelaskan dalam teks. Catatan kaki juga berfungsi sebagai penjelasan ekstra (tambahan) yang berisi komentar, kritik, dan informasi lain yang dianggap penting, tetapi tidak dapat dinarasikan dalam teks.

- a. Catatan kaki diketik satu spasi, ukuran font 10 (untuk bahasa Indonesia dan Inggris) dan 14 (untuk bahasa Arab). Dimulai dari margin kiri untuk tesis dan disertasi berbahasa Indonesia dan Inggris dan margin kanan untuk berbahasa Arab dan ditulis menjorok ke dalam 1 kali TAB ukuran 7 kali ketuk.
- b. Catatan kaki pada tiap bab diberi nomor urut mulai dari angka satu sampai akhir. Dan diganti dengan nomor satu lagi pada bab baru berikutnya.
- c. Cara penulisan catatan kaki secara berurutan: Nama pengarang (tanpa gelar dan tidak dibalik), koma, judul sumber/buku dengan huruf kapital setiap awal kata

kecuali kata depan/preposisi (ditulis *italic*/miring untuk bahasa Indonesia dan Inggris dan ditulis tebal bold dan miring/*italic* untuk bahasa Arab), koma, kurung buka, tempat/kota penerbit, titik dua, nama penerbit, koma, tahun terbit, kurung tutup, koma, cetakan (dapat disingkat dengan Cet.), koma, jilid/juz, koma, dan nomor halaman (dapat disingkat dengan h. untuk yang berbahasa Indonesia , dan p. untuk yang berbahasa Inggris dan huruf ص untuk yang berbahasa Arab). Contoh:

¹ Islah Gusmian, *Khazanah Tafsir Indonesia, dari Hermeneutika hingga Ideologi*, (Jakarta: Teraju, 2003), Cet. ke-1, h. 248-249

² John Wansbrough, *Qur'anic Studies: Methods of Interpretation*, (Oxford: Oxford University Press, 1977). p. 539

¹ محمد عبد العظيم الزرقاني، *مناهل العرفان في علوم القرآن*، (القاهرة: دار الفكر، 2010)، ج. 5، ص. 31

- d. Nama pengarang yang terdiri dari dua orang dicantumkan keduanya secara lengkap. Contoh:

¹Marta L. Cottam and Ricard W. Cottam, *Nastionalism and Politics: The Political Behavior of National States* (Corolado-London: Lynne Rienner Publisher, Inc. 2001), p. 231-244

¹جابر عبد الحميد وأحمد خيرى كاظم، *مناهج البحث في التربية*

وعلم النفس، (القاهرة: دار النهضة العربية، 2010)، ص. 55

- e. Jika pengarang lebih dari dua orang, maka hanya disebutkan nama pengarang yang pertama, lalu setelah tanda koma dituliskan singkatan *et.al.* ditulis dengan huruf miring (*italic*) atau dkk, atau وآخرون untuk berbahasa Arab. Contoh:

¹حسن إبراهيم حسن وآخرون، *النظم الإسلامية*، (القاهرة: لجنة

التأليف والترجمة والنشر، 2009)، ج. 3، ص. 23

³M. Yusron, dkk., *Wacana Al-Qur'an Kontemporer*, (Yogyakarta: Tiara Wacana, 2002), h. 121

- f. Kumpulan karangan (bunga rampai atau antologi) yang dirangkum oleh editor, maka yang dicantumkan dalam catatan kaki adalah nama editor saja. Caranya adalah dibelakang nama editor itu dicantumkan (*ed.*) dengan italic. Bila editornya lebih dari satu maka diberi tambahan (s) sehingga menjadi (*eds.*), sedangkan untuk berbahasa Arab ditulis dengan المحرر.

Contoh:

¹P.K. Koya, (*ed.*), *Hadith and Sunnah: Ideas and Realities*, (Malaysia: Islamic Book Trust, 1996), p. 34.

²Chidir Ali, (*ed.*), *Yurisprudensi Hukum Perdata Islam di Indonesia*, (Bandung: PT. Al-Ma'arif, 1979), h. 7

¹ عيسى أحمد عيسى (المحرر)، *مقالات في التربية*، (القاهرة: مكتبة

النهضة، 2004)، ص. 67

- g. Penyebutan sumber yang telah dikutip, baik halamannya sama atau berbeda, harus ditulis kembali nama pengarang (jika namanya lebih dari dua kata (yang bukan *tarkib idhâfi*), dapat disebut nama akhirnya saja dan ditambahkan nama judul buku dan halaman. Begitu juga footnote dalam bahasa Arab, hanya menyebutkan nama penulis, judul buku dan halaman saja. Contoh:

¹ Islah Gusmian, *Khazanah Tafsir Indonesia*, dari *Hermeneutika hingga Ideologi*, (Jakarta: Teraju, 2003), Cet. ke-1, h. 248-249

² Gusmian, *Khazanah Tafsir Indonesia*, h. 255

¹ محمد عبد العظيم الزرقاني، *مناهل العرفان في علوم القرآن*،

(القاهرة: دار الفكر، 2005)، ج. 3، ص. 65

² محمد عبد العظيم الزرقاني، *مناهل العرفان في علوم القرآن*، ج.

3، ص. 107

¹ John Wansbrough, *Qur'anic Studies: Methods of Interpretation* (Oxford: Oxford University Press, 1977). p. 539

² John Wansbrough, *Qur'anic Studies: Methods of Interpretation*, p. 510

¹Marta L. Cottam and Ricard W. Cottam, *Nastionalism and Politics: The Political Behavior of National States* (Corolado-London: Lynne Rienner Publisher, Inc. 2001), p. 231-244

²Marta L. Cottam and Ricard W. Cottam, *Nastionalism and Politics: The Political Behavior of National States*, p. 56

¹جابر عبد الحميد وأحمد خيرى كاظم، *مناهج البحث في التربية وعلم النفس*، (القاهرة: دار النهضة العربية، 2001)، ص. 23

²جابر عبد الحميد وأحمد خيرى كاظم، *مناهج البحث في التربية وعلم النفس*، ص. 31

²Chidir Ali, (ed.), *Yurisprudensi Hukum Perdata Islam di Indonesia*, (Bandung: PT. Al-Ma'arif, 1979), h. 7

³Chidir Ali, (ed.), *Yurisprudensi Hukum Perdata Islam di Indonesia*, h. 7

¹عيسى أحمد عيسى (المحرر)، *مقالات في التربية*، (القاهرة: مكتبة النهضة، 2003 م)، ص. 89

²عيسى أحمد عيسى (المحرر)، *مقالات في التربية*، ص. 328

Apabila buku atau kamus yang terdiri dari beberapa jilid dan yang digunakan lebih dari satu jilid, maka bila disebutkan lagi sumber yang terdahulu harus dicantumkan nomor jilidnya . Contoh:

¹محمد عبد العظيم الزرقاني، *مناهل العرفان في علوم القرآن*،
(القاهرة: دار الفكر، 2006)، ج. 4، ص. 44

²محمد عبد العظيم الزرقاني، *مناهل العرفان في علوم القرآن*، ج.
4، ص. 347

⁴ M. Quraish Shihab, Tafsir Al-Mishbāh, (Jakarta: Lentera Hati, 2007), Vol. 15, Cet. VIII, h. 333

⁵ Quraish Shihab, Tafsir Al-Mishbāh, Vol. 8, Cet. VIII, h. 267

Tidak diperkenankan lagi menggunakan kata *ibid* (*ibidem*), *Loc.Cit.* (*loco citato*) atau *Op.Cit.* (*opere citato*).

- h. Kutipan yang berasal dari buku bunga rampai (antologi) atau kumpulan tulisan dari beberapa penulis, cara penulisannya adalah: Nama penulis, koma, tanda petik("), judul tulisan, tanda petik ("), koma, *dalam*, nama editor, koma, judul buku (*italic*), koma, kurung buka, tempat terbit, titik dua, nama penerbit, koma, tahun terbit, kurung tutup, koma, dan halaman. Contoh:

¹Syamsul Anwar, "Teori Konformitas dalam Metode Penemuan Hukum Islam al-Ghazali," dalam M. Amin Abdullah, dkk, (ed.), *Antologi Studi Islam: Teori dan Metodologi*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2000), h. 140

²Zubayr Siddiqi, "Hadith: A Subject of Keen Interest", in P.K. Koya (ed.), *Hadith and Sunnah: Ideas and Realities*, (Malaysia: Islamic Book Trust, 1996), h. 503

³Edgel, Beatrice. "Conception." Dalam James Hastings (ed.) *Encyclopedia of Religion and Ethics*. Jilid 3. (New York: Charles Schribner's Son, 1979), h. 796-797

- i. Kutipan yang berasal dari majalah atau jurnal ditulis sebagai berikut : Nama penulis, koma, judul artikel diapit tanda petik ("_____"), koma, nama majalah/jurnal ditulis *italic* (didahului kata dalam), koma, tahun, koma, dan nomor halaman.

³Umar Aggara Jenie, "Fenomena Alam: Isyarat Qur'aniyyah dan Penjelasannya oleh Sains", dalam *Jurnal Nida' Al-Qur'an*, Vol. 9 No. 1 Juni 2009, h. 50

- j. Kutipan yang berasal dari surat kabar (koran) atau tabloid cara penulisannya sebagai berikut : Nama penulis, koma, judul artikel diapit tanda petik ("_____"), koma, nama surat kabar ditulis miring, koma, tempat terbit, koma, tanggal, bulan dan tahun terbit, koma, diakhiri dengan nomor halaman sesuai dengan sumbernya.

⁴ Islah Gusmian, "Al-Qur'an dalam Pergumulan Umat Islam Indonesia", dalam *Jawa Pos*, Jakarta, Minggu, 24 Agustus 2015, h. 4

- k. Kutipan yang berasal dari karya ilmiah yang tidak/belum diterbitkan (skripsi, tesis, disertasi atau manuskrip) cara penulisannya adalah: Nama pengarang, koma, judul karangan dengan diapit tanda petik (“_____”), koma, disebutkan (skripsi, tesis, disertasi, atau manuskrip), koma, kurung buka, nama kota penyimpanan, titik dua, nama tempat penyimpanan, koma, tahun penulisan, koma, kurung tutup, koma, nomor halaman, dan keterangan tidak diterbitkan yang disingkat dengan (t.d.) sedangkan untuk berbahasa Arab ditulis dengan (غ.م. منشور).

Contoh:

³Sahiron Syamsudin, “An Examination of Bint al-Shati’s Method of Interpreting the Qur’an,” Tesis, McGill University Canada, 1996, h. 87. Tidak diterbitkan (t.d)

⁴Abdullah Faishol, “Metode Penelitian Tafsir Struktural (Analisis Struktural Tafsir Jalalian,” Makalah disampaikan di Annual Conference diselenggarakan oleh Departemen Agama RI Lembang, Bandung 21-26 Desember 2016. Tidak diterbitkan (t.d)

¹محمد أولى النهى، الدخيل في تفسير الجماعة الأحمدية القاديانية،

رسالة ماجستير في جامعة علوم القرآن، جاكارتا، 2008، ص. 23 غير منشور

(غ.م.)

- l. Kutipan yang berasal dari karya terjemahan, cara penulisannya adalah: Nama pengarang, judul terjemahan (*italic*), terj. dari buku aslinya (*italic*) oleh nama penerjemah, tanda kurung buka, nama kota, titik dua, nama penerbit, koma, tahun, kurung tutup, cet., dan halaman. Contoh:

¹ J.J.G. Jansen, *Diskursus Tafsir Al-Qur'an Modern*, terj. Hairus Salim dan Syarif Hidayatullah (Yogyakarta: Tiara Wacana, 1997), h. 45

¹مالك بن نبي، *النظرة القرآنية*، المترجم عبد الصبور شاهين،
(القاهرة: دار العروبة، 2001)، ص. 57

- m. Sumber kutipan yang tidak jelas atau tidak disebutkan tempat terbitnya, maka tempat terbitnya ditulis dengan singkatan tt.p. untuk bahasa Indonesia dan Inggris atau (دون مكان) د.م. untuk berbahasa Arab. Apabila tidak ada penerbitnya, maka nama penerbit ditulis dengan singkatan t.p. untuk bahasa Indonesia dan Inggris atau (دون طبعة) د.ط. untuk berbahasa Arab, dan jika tidak ada tahun terbitnya, maka ditulis t.t. untuk bahasa Indonesia dan Inggris atau (دون سنة) د.س. untuk berbahasa Arab. Contoh:

¹Islah Gusmian, *Khazanah Tafsir Indonesia*, dari *Hermeneutika Hingga Ideologi*, (tt.p.: t.p., t.t.), h. 248

¹محمد عبد العظيم الزرقاني، *مناهل العرفان في علوم القرآن*، ج. 3.

(د.م.: د.ط، د.س.)، ص. 77

¹ John Wansbrough, *Qur'anic Studies: Methods of Interpretation*, (Oxford: Oxford University Press, 1977). p. 539

- n. Sumber Rujukan dari hasil wawancara, yang ditulis: nama yang diwawancarai, tempat dan tanggal. Contoh:

¹Wawancara dengan Rektor IIQ Jakarta, Huzaemah Tahido Yanggo, Ciputat, 26 Agustus 2015

- o. Sumber rujukan dari internet harus mencantumkan nama situs, tanggal dan waktu akses, dan menunjukkan print outnya secara lengkap. Contoh:

¹"Early Arabic Printing" http://www.library.yale.edu/neareast/4_exhibits/earlyprinting.htm, diakses tanggal 7 Juni 2015 jam 20.34

²Naom Chomsky, "Market Democracy in a Neoliberal Order: Doctrines and Reality," <http://www.zmag.org/chomsky/index.cfm>, diakses tanggal 10 Juni 2015 jam 09.51

- p. Sumber rujukan dari undang-undang, penulisannya dengan mencantumkan Nomor, Tahun, Materi UU, Pasal dan ayat. Contoh;

³Undang-undang Nomor 1 Tahun 1974 tentang Perkawinan, Pasal 2 ayat (1)

- q. Sumber rujukan dari manuskrip, dokumen dan surat, harus mencantumkan nama dokumen, nomor, sumber dokumen, tanggal/tahun. Contoh:

⁴ Arriverbene, *L'Alcorano di Macometto*, 1547. Bavarian State Library, Munich, 4 A.or.426.

⁵ *Staatshlaad van Nederlandsh Indie*, 1973, No. 116.

⁶ Surat K.F. Holle kepada Gubernur Jenderal, 20 September 1890 dalam bundel *Beslit Rahasia 18 Oktober 1890 No 1*.

- r. Kalau dalam kutipan terdapat tanda petik rangkap (“”), maka tanda petik itu diubah menjadi tanda petik tunggal, agar tidak sama dengan tanda petik kutipan.
- s. Bila dalam satu halaman terdapat lebih dari satu catatan kaki, maka jarak antara catatan kaki satu dengan catatan kaki yang lain adalah satu spasi.
- t. Maktabah Syamilah tidak bias dijadikan rujukan.

F. Penggunaan Bahasa

1. Proposal, tesis dan disertasi dapat ditulis dengan bahasa Indonesia, Arab atau bahasa Inggris.
2. Penulisan tesis/ disertasi dalam bahasa Indonesia harus mengacu pada Permendikbud RI No. 50 Tahun 2015 tentang Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) dan Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) Edisi terbaru. Untuk tesis/ disertasi

yang berbahasa Arab dan Inggris diserahkan kepada masing-masing pembimbing.

3. Penulisan tesis dan disertasi harus menggunakan bahasa baku (formal) yaitu bahasa yang tidak berbelit-belit, sistematis dan logis serta dapat dipahami oleh semua orang Indonesia.
4. Tidak boleh menggunakan kata "saya" atau "kami" bagi penulis (kecuali dalam bahasa Arab), tapi harus menggunakan kata "penulis" atau "peneliti" atau kalimatnya dibuat kalimat pasif seperti: "penulis menyakini bahwa metode ini terkenal" atau "metode ini diyakini terkenal".
5. Penggunaan kata dan istilah harus mengacu pada Kamus Umum Bahasa Indonesia atau kamus lain yang relevan dan otoritatif.
6. Penulisan istilah yang berasal dari bahasa asing dan daerah harus dengan huruf miring (*italic*).
7. Penulisan huruf yang berasal dari bahasa Arab harus berpedoman pada transliterasi (terlampir).
8. Tanda baca seperti titik, koma, titik dua, tanda seru, tanda tanya, tanda prosen, tanda penghubung, garis miring dan lainnya harus mengikuti kamus pedoman ejaan bahasa Indonesia yang disempurnakan.

G. Penulisan Daftar Pustaka

1. Daftar pustaka diletakkan di akhir tulisan tesis/ disertasi setelah kesimpulan dan saran/ rekomendasi dengan satu spasi, dan jarak antara daftar pustaka satu dengan yang lainnya satu setengah spasi. Daftar pustaka tidak menggunakan nomor urut.
2. Daftar pustaka ditulis dengan urutan: Nama pengarang (nama kedua jika namanya terdiri dari dua kata yang bukan merupakan *tarkîb idhâfi* atau nama terakhir), koma, nama lengkap (berikut gelar, baik akademik maupun kehormatan, seperti Prof., Dr., MA., M.Sc., Drs., S.Ag., K.H., Tgk. dan sebagainya), koma, judul buku/karya dicetak miring (*italic*), koma, jilid atau volume, koma, tempat penerbitan, titik dua, nama penerbit, koma, nomor cetakan, tahun penerbitan, tanpa ada tanda kurung [()].
3. Penulisan nama pengarang disusun menurut urutan alfabetis dengan mendahulukan nama keluarga dan marga (kalau ada) atau nama belakang, dan diketik pada ketukan pertama. Namun penulis yang dimulai dengan kata sandang *al-* urutan alfabetisnya bukan pada huruf A, melainkan huruf sesudah *al-*. Untuk singkatan mengikuti nama terakhir. Bila informasi tentang buku/sumber rujukan itu melebihi satu baris, maka baris kedua dan berikutnya diketik mulai ketukan kelima.

4. Apabila penulis terdiri dari dua orang, maka keduanya ditulis dihubungkan dengan kata *dan*. Jika nama penulis yang pertama lebih dari dua kata, maka penulisannya juga harus dibalik. Apabila penulis lebih dari dua orang, maka ditulis nama pertama dan diikuti kata *at.all.* atau *وآخرون* untuk berbahasa Arab.
5. Jika penulis dan tahunnya sama, sedangkan judul bukunya berbeda, maka ditulis berdasarkan alfabetis judul bukunya.
6. Bahan/sumber yang diakses dari internet, cara penulisannya adalah: Nama penulis, judul karya diletakkan dalam tanda petik awal dan akhir ("___"), dari nama website yang diakses secara lengkap, dan tanggal akses atau *download*.
7. Jika terdapat buku lebih dari satu dari penulis yang sama, maka nama penulis pada buku berikutnya tidak perlu ditulis tetapi diganti dengan tanda garis bawah/*underline* (_____) dengan urutan berdasarkan abjad dari judul buku.
 Ash-Siddiqy, Hasbi, *Ilmu-ilmu Al-Qur'an*, Jakarta: Bulan Bintang, 1972.
 _____, *Tafsir an-Nûr*, Jakarta: Bulan Bintang, 1954-1970.
8. Sumber hasil wawancara ditulis dengan cara menyebutkan: Nama yang diwawancarai, tempat, dan tanggal wawancara. Contoh :

M. Quraish Shihab, *Wawancara*, Jakarta 3 Desember 2015

محمد قريش شهاب, *المقابلة*, جاكرتا, 3 ديسمبر 2015

Contoh Penulisan Daftar Pustaka

Ali, Chidir, (ed.), *Yurisprudensi Hukum Perdata Islam di Indonesia*, Bandung: PT. Al-Ma'arif, 1979.

Cottam, Marta L. and Ricard W. Cottam, *Nastionalism and Politics: The Political Behavior of National States*, Corolado-London: Lynne Rienner Publisher, Inc. 2001.

Chomsky, Naom, "Market Democracy in a Neoliberal Order: Doctrines and Reality," <http://www.zmag.org/chomsky/index.cfm>, diakses tanggal 10 Juni 2011.

Faishol, Abdullah, "Metode Penelitian Tafsir Struktural (Analisis Struktural Tafsir Jalalain," Makalah disampaikan di Annual Conference diselenggarakan oleh Departemen Agama RI Lembang, Bandung 21-26 Desember 2006.

Gusmian, Islah, *Khazanah Tafsir Indonesia, dari Hermeneutika hingga Ideologi*, Jakarta: Teraju, 2003.

Hakim, L.E. (ed. dan pen.), *Konstitusi Negara-negara Islam*, Bandung: N.V. Ma'arif, t.t..

Hastings, James (ed.) *Encyclopedia of Religion and Ethics*, New York: Charles Schribner's Son, 1979.

- Jansen, J.J.G. *Diskursus Tafsir Al-Qur'an Modern*, terj. Hairus Salim dan Syarif Hidayatullah, Yogyakarta: Tiara Wacana, 1997.
- Koya, P.K., (ed.), *Hadith and Sunnah: Ideas and Realities*, Malaysia: Islamic Book Trust, 1996.
- Syamsudin, Sahiron, "An Examination of Bint al-Shati's Method of Interpreting the Qur'an," Tesis, McGill University Canada, 1996. Tidak diterbitkan.
- Wansbrough, John, *Qur'anic Studies: Methods of Interpretation*, Oxford: Oxford University Press, 1977.
- Wawancara dengan Rektor IIQ Jakarta, Huzaemah Tahido Yanggo, Ciputat, 26 Agustus 2015.
- Yusron, Muhammad, dkk, *Wacana Al-Qur'an Kontemporer*, Yogyakarta: Tiara Wacana, 2002.
- CD Room Mausuh al-Hadis al-Syarif, 1999.
- Jawa Pos*, Minggu, 24 Agustus 2005.
- Jurnal Nida' al-Qur'an*, Vol. 9 No. 1 Juni 2009.

H. Glosarium

Glosarium adalah kumpulan daftar kata atau istilah penting yang disusun secara alfabet yang dilengkapi dengan definisi atau penjelasan dalam bidang pengetahuan tertentu, biasanya terdapat di bagian akhir buku. Glosarium dapat dikatakan sebagai kamus singkat yang berkaitan dengan karya tulis tersebut. Terkadang penulis menggunakan terminologi-terminologi khusus atau istilah khusus sehingga pembaca terkadang bisa saja

menemui kesulitan mengartikan terminologi atau istilah tersebut. Dengan adanya glosarium pada sebuah tulisan, dapat membantu pembaca untuk mengetahui definisi atau penjelasan dari kata-kata yang belum diketahui, terkait dengan apa yang dimaksud penulis dengan penggunaan istilah tersebut dalam tulisannya.

Contoh Penulisan Glosarium

Glosarium

A

- Adaptasi fisiologi : penyesuaian yang melibatkan zat-zat kimia yang membantu berlangsungnya proses-proses dalam tubuh.
- Adaptasi : kemampuan untuk menanggapi adanya perubahan lingkungan luar organisme agar terus hidup
- Adaptasi morfologi: penyesuaian struktur alat tubuh luar terhadap lingkungan tempat hidupnya.
- Adaptasi tingkah laku: penyesuaian tingkah laku makhluk hidup terhadap lingkungan tempat hidupnya
- Air tanah : air yang meresap dalam pori-pori tanah dan menjadi bagian dari sistem pori-pori itu
- Alela : alternatif suatu gen yang mengendalikan karakter yang sama
- Amperemeter : alat untuk mengukur besar kuat arus listrik yang mengalir di dalam rangkain tertutup.
- Ansa Henle : saluran sempit berbentuk huruf “U” dari simpai bouwman
- Arus induksi : arus listrik yang dihasilkan melalui gejala induksi elektromagnet
- Arus Listrik : aliran elektron-elektron di dalam konduktor.
- Asteroid : bongkahan-bongkahan batu yang membentang di antara planet Mars dan Yupiter

B

- Bahan Magnet : bahan yang yang dapat ditarik oleh magnet.
- Batuan beku : batuan yang terbentuk oleh magma dan lava yang membeku, contohnya batu granit.
- Batuan malihan : batuan yang mengalami perubahan struktur dan komposisi karena pengaruh suhu dan tekanan yang sangat tinggi, disebut juga batuan metamorf, contohnya batu marmer.
- Batuan sedimen : batuan yang terbentuk ketika bahan-bahan hasil pelapukan dipindahkan, kemudian disatukan dan dilekatkan oleh proses alam, contohnya batu pasir dan batu kapur.

I. Indeks

Indeks adalah daftar kata atau istilah penting yang terletak di bagian akhir buku tersusun menurut abjad yang memberikan informasi mengenai halaman tempat kata atau istilah itu ditemukan. Atau dengan kata lain, indeks adalah suatu daftar kata atau bisa berupa frase dimana kata tersebut terkait dengan petunjuk pada bahan yang ditemukan didalam dokumen. indeks memiliki ciri-ciri seperti kata atau istilah yang disusun secara alfabet, biasanya halaman indeks tidak mencantumkan makna kata akan tetapi hanya menunjukkan letak atau halaman istilah yang ada pada buku.

Contoh Penulisan Indeks

A	
Anafora, 44, 417, 430	Indeks Topik
Analogi, 31, 228	Nomor Halaman
Anteseden, 417	
B	
Bahasa nasional, 15, 23	
Bahasa nusantara purba, 3	
Bahasa resmi, 22	
Bahasa tora, 55	
Benefaktif, 345	

BAB V

PEMBIMBINGAN

Pembimbingan dimaksudkan sebagai proses pendampingan kepada mahasiswa selama masa perkuliahan. Program Pembimbingan meliputi dua tahap: Pembimbingan persiapan proposal penelitian, dan Pembimbingan penelitian, baik tesis maupun disertasi. Program Pembimbingan merupakan salah satu upaya untuk mewujudkan kelulusan mahasiswa tepat waktu.

A. Pembimbingan Proposal Tesis dan Proposal Disertasi

1. Setiap mahasiswa program Pascasarjana IIQ Jakarta mendapatkan 1 pembimbing proposal tesis/ disertasi.
2. Dosen pembimbing proposal tesis/ disertasi ditentukan melalui SK Direktur Program Pascasarjana IIQ Jakarta.
3. Dosen pembimbing proposal tesis/disertasi bertugas mendampingi mahasiswa dalam mempersiapkan proposal penelitian.
4. Pembimbingan proposal dimulai sejak semester pertama sampai semester ke-4.
5. Pembimbing proposal tesis/disertasi wajib mendorong mahasiswa agar dapat melaksanakan ujian proposal paling lambat pada akhir semester IV.
6. Persetujuan pembimbing proposal tesis/disertasi menjadi salah satu syarat dilaksanakannya ujian proposal.

7. Setiap bimbingan, mahasiswa wajib menyertakan lembar verifikasi yang diisi dan ditandatangani oleh dosen pembimbing proposal tesis/disertasi. (Lembar verifikasi dapat diambil di staf akademik prodi).

B. Pembimbingan Tesis

1. Setiap mahasiswa program magister mendapat bimbingan oleh 2 dosen pembimbing dengan gelar minimal doktor yang memahami materi dalam bidang yang dikaji dan menguasai metodologi penulisan akademis yang baik.
2. Mahasiswa mendapatkan bimbingan setelah lulus ujian proposal tesis dan telah melakukan perbaikan serta melewati proses verifikasi oleh Kaprodi.
3. Penentuan dosen pembimbing ditentukan oleh direktur Pascasarjana IIQ Jakarta dengan rekomendasi dari Kaprodi.
4. Bimbingan mahasiswa dilakukan minimal 6 kali pertemuan dan jika selama 2 bulan tidak melakukan konsultasi maka mahasiswa akan diberikan peringatan oleh Kaprodi.
5. Bimbingan kepada mahasiswa dalam menyelesaikan tesis minimal 3 bulan dan maksimal 12 bulan, jika dalam masa itu belum selesai, dosen pembimbing melaporkan kepada Kaprodi.
6. Setiap bimbingan, mahasiswa wajib menyertakan buku bimbingan yang diparaf/ditandatangani oleh

dosen pembimbing dan menjelaskan diskusi yang dibahas.

7. Apabila mahasiswa mendapatkan kesulitan bimbingan dari pembimbing maka mahasiswa tersebut melaporkan alasan-alasannya kepada Kaprodi untuk dicarikan solusi terbaik.

C. Pembimbingan Disertasi

1. Dalam penulisan disertasi setiap mahasiswa didampingi tim pembimbing yang terdiri dari satu orang promotor bergelar akademik Guru Besar yang memahami materi dalam bidang kajian yang diteliti dan satu orang dosen bergelar akademik doktor yang menguasai metodologi penulisan akademis yang baik.
2. Mahasiswa mendapatkan bimbingan disertasi setelah lulus ujian proposal disertasi dan melakukan perbaikan serta telah melewati proses verifikasi oleh Kaprodi.
3. Penentuan dosen pembimbing ditentukan oleh direktur Pascasarjana IIQ Jakarta dengan rekomendasi dari Kaprodi.
4. Bimbingan mahasiswa dilakukan minimal 6 kali pertemuan dan jika selama 2 bulan tidak melakukan konsultasi maka mahasiswa akan diberikan peringatan oleh Kaprodi.

5. Bimbingan kepada mahasiswa dalam menyelesaikan disertasi minimal 12 bulan dan maksimal 24 bulan, jika dalam masa itu belum selesai, promotor melaporkan kepada Kaprodi.
6. Setiap bimbingan, mahasiswa wajib menyertakan buku bimbingan yang diparaf/ditandatangani oleh promotor dan menjelaskan diskusi yang dibahas.
7. Apabila mahasiswa mendapatkan kesulitan bimbingan dari promotor maka mahasiswa tersebut melaporkan alasan-alasannya kepada Kaprodi untuk dicarikan solusi terbaik.

BAB VI

PERSYARATAN UJIAN

A. Persyaratan Ujian Proposal Tesis dan Proposal Disertasi

Ujian proposal tesis/ disertasi dilaksanakan setelah mahasiswa memenuhi semua persyaratan sebagai berikut:

1. Peserta ujian pernah menghadiri ujian proposal tesis/disertasi minimal 2 kali dibuktikan dengan buku daftar hadir audiens sidang proposal tesis/disertasi.
2. Telah mengikuti dan lulus minimal 21 SKS mata kuliah.
3. Telah lulus mata kuliah seminar proposal tesis/disertasi.
4. Lolos cek plagiat: a) Turnitin dengan tingkat kemiripan maksimal 30%, b) PlagiarismX-Checker dengan tingkat kemiripan maksimal 25% dan menyerahkan bukti pengecekan.
5. Proposal tesis/disertasi yang akan diujikan telah diverifikasi dengan bukti ACC Pembimbing Proposal.
6. Menyerahkan 2 (dua) eksemplar proposal tesis (untuk Program Magister) dan 4 (empat) eksemplar proposal disertasi (untuk Program Doktor) yang sudah diverifikasi dan lolos cek plagiat.

7. Melunasi seluruh biaya perkuliahan dan biaya ujian proposal tesis/disertasi dengan bukti tanda bebas administrasi dari Bagian Keuangan.

B. Persyaratan Ujian Tesis

Ujian tesis dilaksanakan setelah mahasiswa memenuhi semua persyaratan sebagai berikut:

1. Peserta sidang pernah menghadiri ujian tesis minimal 2 kali dan dibuktikan dengan buku daftar hadir audiens sidang tesis.
2. Tesis yang akan diujikan sudah ditandatangani oleh 2 pembimbing.
3. Lolos cek plagiat: a) Turnitin dengan tingkat kemiripan maksimal 30%, b) PlagiarismX-Checker dengan tingkat kemiripan maksimal 25% dan menyerahkan bukti pengecekan.
4. Tesis yang akan diujikan telah lulus verifikasi oleh tim verifikator dengan bukti lembar verifikasi.
5. Melunasi seluruh biaya perkuliahan dan biaya ujian tesis dengan bukti tanda bebas administrasi dari Bagian Keuangan.
6. Menyerahkan fotocopy sertifikat Tahsin Metode Maisura dan lulus ujian Tahfidz.
7. Sertifikat TOEFL dengan skor minimal 450.
8. Fotocopy Ijazah Strata I (S1) yang sudah dilegalisir.
9. Fotocopy Transkrip Nilai IPS (Indeks Prestasi Semester).

10. Menyerahkan pas foto dengan backgroud warna biru ukuran 3x4 dan 4x6 masing-masing 4 lembar beserta softcopynya.
11. Menyerahkan buku konsultasi bimbingan tesis.
12. Menyerahkan 5 (lima) eksemplar tesis yang sudah diverifikasi.
13. Membuat file PowerPoint (.ppt) ringkasan tesis yang memuat: Latar Belakang Masalah, Identifikasi, Pembatasan, Perumusan, Metode, Teori, dan Hasil.

C. Persyaratan Ujian WIP I (Program Doktor)

Ujian WIP I dilaksanakan setelah mahasiswa memenuhi semua persyaratan sebagai berikut:

1. Peserta ujian pernah menghadiri Ujian WIP I minimal 2 kali dan dibuktikan dengan buku daftar hadir audiens Ujian WIP I.
2. Lolos cek plagiat: a) Turnitin dengan tingkat kemiripan maksimal 30%, b) PlagiarismX-Checker dengan tingkat kemiripan maksimal 25% dan menyerahkan bukti pengecekan.
3. Naskah WIP I yang akan diujikan sudah diverifikasi oleh tim verifikator dengan bukti lembar verifikasi.
4. Melunasi seluruh biaya perkuliahan dan biaya ujian WIP I dengan bukti tanda bebas administrasi dari Bagian Keuangan.
5. Menyerahkan lembar verifikasi naskah Ujian WIP I.

6. Menyerahkan lembar pernyataan telah melakukan perbaikan sesuai saran verifikator.
7. Menyerahkan lembar persetujuan promotor.
8. Menyerahkan 4 (empat) eksemplar naskah WIP I (BAB I – III) yang sudah diverifikasi.
9. Membuat presentasi dalam bentuk PowerPoint (.ppt) yang akan disajikan dalam Ujian WIP I yang berisi:
 - a. Latar belakang masalah
 - b. Permasalahan; Identifikasi, pembatasan dan perumusan masalah
 - c. Tujuan dan manfaat penelitian
 - d. Penelitian terdahulu yang relevan, termasuk kajian pustaka, perdebatan akademik serta teori dan temuan penelitian terkait
 - e. metodologi yang digunakan dalam penelitian secara detil
 - f. daftar pustaka (minimal 60 sumber)
10. Mengisi formulir pendaftaran ujian WIP I di bagian Akademik Program Doktor IIQ Jakarta.

D. Persyaratan Ujian WIP II (Program Doktor)

Ujian WIP II dilaksanakan setelah mahasiswa memenuhi semua persyaratan sebagai berikut:

1. Peserta ujian pernah menghadiri Ujian WIP II minimal 2 kali dan dibuktikan dengan buku daftar hadir audiens Ujian WIP II.

2. Lolos cek plagiat: a) Turnitin dengan tingkat kemiripan maksimal 30%, b) PlagiarismX-Checker dengan tingkat kemiripan maksimal 25% dan menyerahkan bukti pengecekan.
3. Naskah WIP II yang akan diujikan sudah diverifikasi oleh tim verifikator dengan bukti lembar verifikasi.
4. Melunasi seluruh biaya perkuliahan dan biaya ujian WIP II dengan bukti tanda bebas administrasi dari Bagian Keuangan.
5. Menyerahkan lembar pengesahan Ujian WIP I.
6. Menyerahkan lembar verifikasi naskah Ujian WIP II.
7. Menyerahkan lembar pernyataan telah melakukan perbaikan sesuai saran verifikator.
8. Menyerahkan lembar persetujuan promotor.
9. Menyerahkan 4 (empat) eksemplar naskah WIP II (BAB I – akhir) yang sudah diverifikasi.
10. Membuat presentasi dalam bentuk PowerPoint (.ppt) yang akan disajikan dalam Ujian WIP II yang berisi:
 - a. Latar belakang masalah.
 - b. Permasalahan; Identifikasi, pembatasan dan perumusan masalah.
 - c. Tujuan dan manfaat penelitian.
 - d. Penelitian terdahulu yang relevan, termasuk kajian pustaka, perdebatan akademik serta teori dan temuan penelitian terkait.
 - e. Metodologi yang digunakan dalam penelitian secara detil.

- f. Hasil penelitian.
 - g. Kesimpulan.
11. Mengisi formulir pendaftaran ujian WIP II di bagian Akademik Program Doktor IIQ Jakarta.

E. Persyaratan Ujian Komprehensif (Program Doktor)

1. Telah lulus tahapan ujian riset sekurang-kurangnya ujian WIP I disertasi.
2. Melunasi seluruh biaya perkuliahan dan biaya ujian komprehensif dengan bukti tanda bebas administrasi dari Bagian Keuangan.
3. Mengisi formulir pendaftaran ujian komprehensif di bagian Akademik Program Doktor IIQ Jakarta.

F. Persyaratan Ujian Pendahuluan Disertasi

Ujian pendahuluan disertasi dilaksanakan setelah mahasiswa memenuhi semua persyaratan sebagai berikut:

1. Peserta ujian pernah menghadiri sidang pendahuluan minimal 2 kali dan dibuktikan dengan buku daftar hadir audiens ujian pendahuluan.
2. Telah lulus Ujian WIP I dan WIP II
3. Telah lulus Ujian Komprehensif
4. Disertasi yang akan diujikan sudah ditandatangani oleh promotor dan co-promotor.
5. Lolos cek plagiat: a) Turnitin dengan tingkat kemiripan maksimal 30%, b) PlagiarismX-Checker

- dengan tingkat kemiripan maksimal 25% dan menyerahkan bukti pengecekan.
6. Disertasi yang akan diujikan telah diverifikasi oleh tim verifikator dengan bukti lembar verifikasi.
 7. Melunasi seluruh biaya perkuliahan dan biaya ujian pendahuluan dengan bukti tanda bebas administrasi dari Bagian Keuangan.
 8. Menyerahkan fotocopy sertifikat Tahsin Metode Maisura.
 9. Sertifikat TOEFL dengan skor minimal 500 dan sertifikat TOAFL dengan skor minimal 500.
 10. Menyerahkan lembar pengesahan Ujian WIP II.
 11. Menyerahkan lembar verifikasi disertasi.
 12. Fotocopy Ijazah Strata II (S2) yang sudah dilegalisir.
 13. Fotocopy Transkrip Nilai IPS (Indeks Prestasi Semester)
 14. Menyerahkan pas foto dengan backgroud warna biru ukuran 3x4 dan 4x6 masing-masing 4 lembar beserta softcopy-nya.
 15. Menyerahkan buku konsultasi bimbingan disertasi.
 16. Menyerahkan 6 (enam) eksemplar disertasi yang sudah terverifikasi.
 17. Diwajibkan membawa dan menggunakan alat perekam suara (voice recorder) selama ujian pendahuluan berlangsung.

18. Membuat presentasi dalam Microsoft Power Point (.ppt) yang nantinya akan disajikan mahasiswa dalam Ujian Pendahuluan, yang antara lain berisi:
 - a. Latar belakang masalah.
 - b. Identifikasi, pembatasan dan perumusan masalah.
 - c. Tujuan dan manfaat penelitian.
 - d. Penelitian terdahulu yang relevan, termasuk kajian pustaka dan perdebatan akademik termasuk persamaan dan perbedaan dengan peneliti lain.
 - e. Metodologi yang digunakan dalam penelitian secara detil.
 - f. Hasil penelitian.
 - g. Kesimpulan.

G. Persyaratan Ujian Promosi Doktor

Ujian promosi doktor dilaksanakan setelah mahasiswa memenuhi semua persyaratan sebagai berikut:

1. Peserta ujian pernah menghadiri ujian promosi doktor minimal 2 kali dan dibuktikan dengan buku daftar hadir audiens ujian promosi doktor.
2. Telah lulus Ujian WIP I dan WIP II.
3. Telah lulus Ujian Komprehensif.
4. Telah lulus Ujian pendahuluan dan telah mendapatkan:

- a. Tanda tangan lengkap dari seluruh penguji (termasuk pembimbing) di lembar pengesahan ujian pendahuluan.
 - b. Tanda tangan dari pembimbing untuk maju ke Ujian Promosi Doktor.
5. Lolos cek plagiat: a) Turnitin dengan tingkat kemiripan maksimal 30%, b) PlagiarismX-Checker dengan tingkat kemiripan maksimal 25% dan menyerahkan bukti pengecekan.
6. Melunasi seluruh biaya perkuliahan dan biaya ujian promosi doktor dengan bukti tanda bebas administrasi dari Bagian Keuangan.
7. Menyerahkan lembar pernyataan perbaikan setelah ujian pendahuluan.
8. Menyerahkan 6 (enam) eksemplar disertasi.
9. Ujian Promosi Doktor dilaksanakan maksimal 4 bulan setelah ujian Pendahuluan dilaksanakan. Jika mahasiswa pada saat mendaftar ujian Promosi Doktor telah melewati 4 (empat) bulan dari tanggal Ujian Pendahuluan, dikenakan denda keterlambatan ujian Promosi Doktor sebesar Rp 500.000,-(lima ratus ribu rupiah).
10. Pada saat mendaftar, atau selambat-lambatnya H+1 dari hari pendaftaran, mahasiswa menyerahkan minimal 20 (dua puluh) eksemplar sinopsis disertasi atau lebih (menyesuaikan jumlah undangan) kepada bagian Akademik Program Doktor IIQ Jakarta.

11. Pada saat mendaftar, atau selambat-lambatnya H+1 dari hari pendaftaran, mahasiswa menyerahkan soft copy/ file PowerPoint (dalam format .ppt) yang berisi:
 - a. Latar belakang masalah.
 - b. Permasalahan; identifikasi, pembatasan dan perumusan masalah.
 - c. Tujuan dan manfaat penelitian.
 - d. Penelitian terdahulu yang relevan, termasuk kajian pustaka dan perdebatan akademik termasuk persamaan dan perbedaan dengan peneliti lain.
 - e. Metodologi yang digunakan dalam penelitian secara detil.
 - f. Hasil penelitian.
 - g. Kesimpulan.
12. Pada saat pelaksanaan Ujian Promosi Doktor, mahasiswa diharuskan membawa sejumlah buku atau sumber data lain yang menjadi rujukan utama dalam penulisan disertasi.
13. Diwajibkan membawa dan menggunakan alat perekam suara (voice recorder) selama ujian berlangsung.

BAB VII

KEWAJIBAN SETELAH SIDANG

A. Perbaikan (Revisi) Setelah Ujian Tesis dan Disertasi

1. Tesis/disertasi yang dinyatakan lulus dalam ujian munaqasyah wajib diperbaiki berdasarkan arahan dan rekomendasi sidang.
2. Perbaikan tesis dinyatakan sah apabila sudah mendapatkan tanda tangan pengesahan dari dewan penguji dan dewan pembimbing.
3. Mencetak naskah tesis/disertasi dalam bentuk *dummy book* dengan ketentuan sebagai berikut:
 - a. Tema *layout* cover harus sesuai dengan judul tesis/disertasi.
 - b. Warna dasar 4 cm dari bawah cover berwarna merah tua (depan dan belakang) untuk tesis dan warna kuning untuk disertasi.
 - c. Warna punggung dan 2 cm dari cover depan dan belakang sesuai dengan Prodi.
4. Cover belakang tesis/ disertasi berisi abstrak.
5. Menyerahkan naskah tesis/ disertasi tersebut kepada Perpustakaan IIQ Jakarta sebanyak 2 eksemplar.
6. Menyerahkan CD (*Compact Disk*) sebanyak 2 keping kepada Perpustakaan IIQ Jakarta yang berisi:
 - a. *Softcopy* tesis/disertasi lengkap dalam bentuk word dan pdf.

- b. Slide PowerPoint yang disajikan saat sidang Munaqasyah tesis/disertasi.

B. Publikasi

1. Artikel Jurnal

- a. Tesis dan disertasi wajib dipublikasikan dalam bentuk artikel jurnal.
- b. Mahasiswa dapat men-submit artikel ke jurnal OJS, baik yang dikelola IIQ Jakarta maupun oleh pengelola di luar IIQ Jakarta.
- c. Naskah artikel yang akan dipublikasikan harus lolos cek aplikasi Turnitin dengan kemiripan maksimal 30%, atau PlagiarismX-Checker dengan tingkat kemiripan maksimal 25%.
- d. Naskah artikel yang akan dipublikasikan harus mendapatkan persetujuan tim pembimbing.
- e. Naskah artikel dan/atau link jurnal OJS menjadi salah satu syarat pengambilan ijazah.

2. Makalah Seminar

- a. Tesis dan Disertasi wajib dipublikasikan dalam bentuk makalah seminar.
- b. makalah seminar dapat berupa artikel dan/ atau slide power point.
- c. makalah seminar sebagaimana dijelaskan diatas diserahkan dalam bentuk *soft copy* dan menjadi syarat pengambilan ijazah.

3. Buku ber-ISBN

- a. Tesis/disertasi yang sudah diperbaiki dan ditandatangani oleh direktur dan panitia sidang wajib diterbitkan oleh penerbit yang kredibel dilengkapi dengan ISBN (*International Standard Book Number*).
- b. Desain, format dan judul tesis/disertasi yang diterbitkan oleh penerbit disesuaikan dengan ketentuan penerbit, dan judulnya boleh mengalami perubahan atas persetujuan pembimbing dan penguji. Ukuran buku untuk tesis adalah 20,5 x 14,5 cm, sedangkan untuk disertasi adalah 22 x 15 cm.
- c. Buku yang diterbitkan harus mencantumkan informasi bahwa karya tersebut berasal dari tesis/disertasi yang dipertahankan dalam ujian munaqasyah di Program Pascasarjana IIQ Jakarta, lengkap dengan tanggal, bulan dan tahun ujian munaqasyah.
- d. Buku yang telah diterbitkan diserahkan kepada:
 - 1) 2 Pembimbing/Promotor.
 - 2) 2 Penguji.
 - 3) Ketua Sidang.
 - 4) Sekretaris sidang.
 - 5) Perpustakaan IIQ Jakarta.
 - 6) Perpustakaan Pascasarjana IIQ Jakarta.

- e. Berita acara penyerahan buku yang sudah diterbitkan merupakan persyaratan pengambilan ijazah magister/doktor.

C. Sanksi Keterlambatan

1. Tesis/ disertasi yang telah diperbaiki dan ditandatangani oleh direktur dan panitia sidang diserahkan paling lambat 1 (satu) bulan setelah tanggal ujian munaqasyah.
2. Jika melewati batas waktu yang telah ditentukan maka akan dilaksanakan munaqasyah ulang dengan biaya sesuai anggaran tahun berjalan dan dengan tim penguji berbeda.
3. Setelah munaqasyah ulang, mahasiswa harus memperbaiki tesis/ disertasi sesuai rekomendasi sidang munaqasyah yang baru dalam waktu 1 bulan. Jika melewati batas waktu tersebut maka mahasiswa dinyatakan kehilangan hak mendapatkan ijazah.

BAB VIII

PLAGIARISME

A. Definisi Plagiarisme

1. Menurut Peraturan Menteri Pendidikan RI Nomor 17 Tahun 2010 dikatakan: “Plagiat adalah perbuatan sengaja **atau** tidak sengaja dalam memperoleh atau mencoba memperoleh kredit atau nilai untuk suatu karya ilmiah, dengan mengutip sebagian atau seluruh karya dan atau karya ilmiah pihak lain yang diakui sebagai karya ilmiahnya, tanpa menyatakan sumber secara tepat dan memadai”
2. Dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia (2008) disebutkan: “Plagiat adalah pengambilan karangan (pendapat dan sebagainya) orang lain dan menjadikannya seolah-olah karangan (pendapat) sendiri”.

B. Ruang Lingkup Plagiarisme

Berdasarkan beberapa definisi plagiarisme di atas, berikut ini diuraikan ruang lingkup plagiarisme:

1. Mengutip kata-kata atau kalimat orang lain tanpa menggunakan tanda kutip dan tanpa menyebutkan identitas sumbernya.
2. Menggunakan gagasan, pandangan atau teori orang lain tanpa menyebutkan identitas sumbernya.

3. Menggunakan fakta (data, informasi) milik orang lain tanpa menyebutkan identitas sumbernya.
4. Mengakui tulisan orang lain sebagai tulisan sendiri.
5. Melakukan parafrase (mengubah kalimat orang lain ke dalam susunan kalimat sendiri tanpa mengubah idenya) tanpa menyebutkan identitas sumbernya.
6. Menyerahkan suatu karya ilmiah yang dihasilkan dan /atau telah dipublikasikan oleh pihak lain seolah-olah sebagai karya sendiri.

C. Tipe-Tipe Plagiarisme

1. Plagiarisme Kata demi Kata (*Word for word Plagiarism*). Penulis menggunakan kata-kata penulis lain (persis) tanpa menyebutkan sumbernya.
2. Plagiarisme atas sumber (*Plagiarism of Source*). Penulis menggunakan gagasan orang lain tanpa memberikan pengakuan yang cukup (tanpa menyebutkan sumbernya secara jelas).
3. Plagiarisme Kepengarangan (*Plagiarism of Authorship*). Penulis mengakui sebagai pengarang karya tulis karya orang lain.
4. *Self Plagiarism*. Termasuk dalam tipe ini adalah penulis mempublikasikan satu artikel pada lebih dari satu jurnal tanpa ada perbedaan yang signifikan.

D. Penyebab Plagiarisme

Ada beberapa alasan pemicu atau faktor pendorong terjadinya tindakan plagiat yaitu:

1. Terbatasnya waktu untuk menyelesaikan sebuah karya ilmiah yang menjadi beban tanggungjawabnya. Sehingga terdorong untuk *copy-paste* atas karya orang lain.
2. Rendahnya minat baca dan minat melakukan analisis terhadap sumber referensi yang dimiliki.
3. Kurangnya pemahaman tentang kapan dan bagaimana harus melakukan kutipan.
4. Kurangnya perhatian dari guru ataupun dosen terhadap persoalan plagiarisme.

Apapun alasan seseorang melakukan tindakan plagiat, bukanlah satu yang bisa dibenarkan.

E. Kebijakan terkait Plagiarisme

Beberapa upaya telah dilakukan institusi perguruan tinggi untuk menghindarkan masyarakat akademis, dari tindakan plagiarisme, sengaja maupun tidak sengaja. Berikut ini, pencegahan dan berbagai bentuk pengawasan yang dilakukan antara lain (Permen Diknas No. 17 Tahun 2010 Pasal 7):

1. Karya mahasiswa (proposal, tesis dan disertasi) harus melewati proses pengecekan dengan aplikasi anti plagiasi, diantaranya Turnitin dan PlagiarismX-Checker dengan tingkat kemiripan maksimal 30%.
2. Penulis harus membuat surat pernyataan keaslian.
3. Pimpinan Perguruan Tinggi berkewajiban mengunggah semua karya ilmiah yang dihasilkan di

lingkungan perguruan tingginya, seperti portal Garuda atau portal lain yang ditetapkan oleh Direktorat Pendidikan Tinggi.

4. Sosialisasi terkait dengan UU Hak Cipta No. 19 Tahun 2002 dan Permendiknas No. 17 Tahun 2010 kepada seluruh masyarakat akademis.

F. Teknik Menghindari Plagiarisme.

Langkah-langkah teknis yang harus diperhatikan untuk menghindari plagiarisme antara lain:

1. Pengutipan

- A. Menggunakan dua tanda kutip, jika mengambil langsung satu kalimat, dengan menyebutkan sumbernya.
- B. Menuliskan daftar pustaka, atas karya yang dirujuk, dengan baik dan benar. Yang dimaksud adalah sesuai panduan yang ditetapkan masing-masing institusi dalam penulisan daftar pustaka.

2. Paraphrase

Melakukan parafrase dengan tetap menyebutkan sumbernya. Parafrase adalah mengungkapkan ide/gagasan orang lain dengan menggunakan kata-kata sendiri, tanpa merubah maksud atau makna ide/gagasan dengan tetap menyebutkan sumbernya.

3. Menggunakan beberapa aplikasi pendukung antiplagiarisme baik yang berbayar maupun gratis. Misalnya:

- a. Menggunakan alat/aplikasi pendeteksi plagiarisme. Misalnya: *Turnitin*, *Wcopyfind*, dan sebagainya.
- b. Penggunaan aplikasi *Zotero*, *Endnote* dan aplikasi sejenis untuk pengelolaan sitiran dan daftar pustaka

G. Tips Menulis agar Terhindar dari Plagiarisme

1. Tentukan buku yang hendak anda baca.
2. Sediakan beberapa kertas kecil (seukuran saku) dan satukan dengan penjepit.
3. Tulis judul buku, pengarang, penerbit, tahun terbit, tempat terbit, jumlah halaman pada kertas kecil paling depan.
4. Sembari membaca buku, salin ide utama yang anda dapatkan pada kertas-kertas kecil tersebut.
5. Setelah selesai membaca buku, anda fokus pada catatan anda.
6. Ketika menulis artikel, maka jika ingin menyitir dari buku yang telah anda baca, fokuslah pada kertas catatan.
7. Kembangkan kalimat anda sendiri dari catatan yang anda buat.

H. Sanksi Plagiarisme

Undang-Undang No. 20 Tahun 2003 mengatur sanksi bagi orang yang melakukan plagiat, khususnya yang terjadi dilingkungan akademik. Sanksi tersebut adalah sebagai berikut (Pasal 70):

Lulusan yang karya ilmiah yang digunakannya untuk mendapatkan gelar akademik, profesi, atau vokasi sebagaimana dimaksud dalam Pasal 25 Ayat (2) terbukti merupakan jiplakan dipidana dengan pidana penjara paling lama dua tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp 200.000.000,00 (dua ratus juta rupiah).

Peraturan Menteri Nomor 17 Tahun 2010 telah mengatur sanksi bagi mahasiswa yang melakukan tindakan plagiat. Jika terbukti melakukan plagiasi maka seorang mahasiswa akan memperoleh sanksi sebagai berikut:

1. Peringatan tertulis.
2. Penundaan pemberian sebagian hak mahasiswa.
3. Pembatalan nilai.
4. Pemberhentian dengan hormat dari status sebagai mahasiswa.
5. Pembatalan ijazah apabila telah lulus dari proses pendidikan.

DAFTAR PUSTAKA

- Faisal, Sanapiah. *Format-Format Penelitian Sosial*, Jakarta: Rajawali Pers, 1992.
- Al-Gharîb ‘Abd al-Karîm, Muhammad. *Al-Baḥts al-‘Ilmî: Tashmim wa al-Manhaj wa al-Ijra’ât*, Iskandariya: al-Maktabah al-Jami’î al-Ḥadist, t.th.
- Harahap, Syahrin. *Metodologi dan Penelitian Ilmu-ilmu Ushuluddin*, Jakarta: Rajawali Press, 2000.
- Hasan Bisri, Cik. *Penuntun Penyusunan Rencana Penelitian Dan Penulisan Skripsi*, Ciputat: PT.Logos Wacana Ilmu, 1998.
- Heijer, Johannes den. *Pedoman Transliterasi Bahasa Arab*, Jakarta: INIS, 1992.
- Nugroho, Heru. *Rasionalisasi Dan Pemudaran Pesona Dunia*, Yogyakarta: Kanisius, 2002.
- Rawas Qal’ahji, Muḥammad. *Thurûq al-Baḥtsi fî ad-Dirasât al-Islamiyyah*, Beirut: Dâr an-Nafâis, 1999.
- Salim, Agus. *Teori dan Paradigma Penelitian Sosial*, Yogyakarta: Tiara Wacana, 2006.
- Shri Ahimsa Putra, Heddy. “*Paradigma Epistemologi dan Metode Ilmu Sosial Budaya*,” akalah disampaikan pada Pelatihan Metodologi Penelitian 12 Pebruari 2007 di UGM Yogyakarta.
- Soemanto, Wasty. *Pedoman Teknik Penulisan Skripsi*, Jakarta: Bumi Aksara, 1994.

Sudjana, Nana. dan Ulung Laksana, *Menyusun Karya Tulis Ilmiah untuk Memperoleh Angka Kredit*, Bandung: Sinar Baru, 1992.

Sugiono, *Metode Penelitian Pendidikan*, Bandung: Alfabeta, 2007.

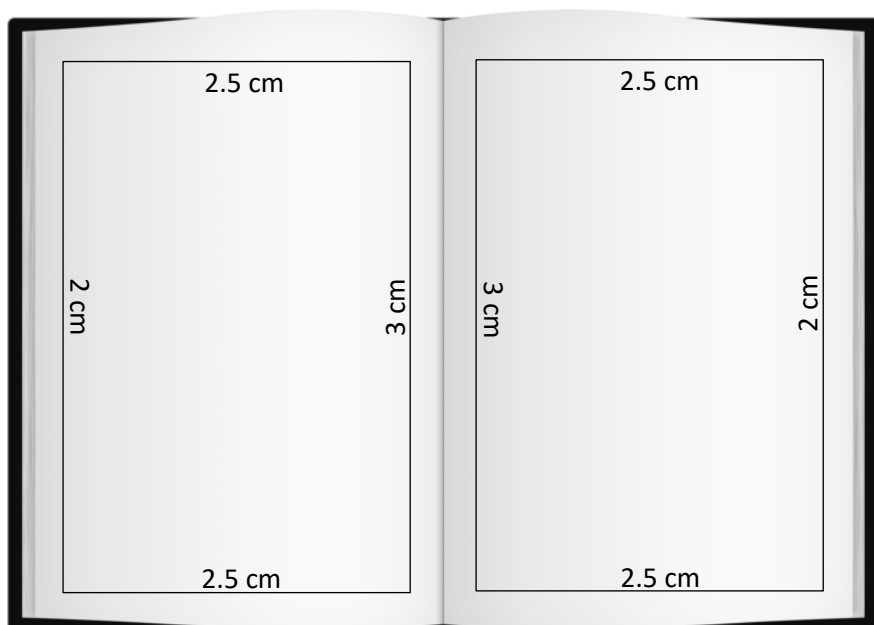
At-Thawîl, Razaq. *Muqaddimah fî Ushûl al-Baḥtsi al-'Ilmî wa Tahqîq at-Turast*, t.tp: Dâr al-Hadî li at-Thiba'ah, 1988.



LAMPIRAN-LAMPIRAN



Lampiran 1 : Contoh Margin Halaman



Lampiran 2 : Contoh Cover Proposal Tesis/ Disertasi (Bahasa Indonesia)

JUDUL PROPOSAL TESIS/ DISERTASI

Proposal Tesis/ Disertasi

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Pengajuan Judul Tesis/ Disertasi



Oleh:

Nama Mahasiswa

NIM.

PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR

PROGRAM STUDI HUKUM EKONOMI SYARIAH

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

PROGRAM PASCASARJANA

INSTITUT ILMU AL-QUR'AN (IIQ) JAKARTA

.... H/.... M

Lampiran 3 : Contoh Cover Proposal Tesis/ Disertasi (Bahasa Inggris)

TITLE OF THESIS/ DISSERTATION

Proposal of Thesis/ Dissertation

Submitted to the Faculty of Post Graduate in Partial
Fullfilment Requerimens for The Degree of Master/Doctor



By:

Student's Name

NIM.....

**QUR'ANIQ SCIENCE AND EXEGESIS PROGRAM
ISLAMIC ECONOMICS LAW PROGRAM
ISLAMIC EDUCATION PROGRAM
POST GRADUATE PROGRAM
INSTITUTE OF QUR'ANIC STUDIES JAKARTA
.... H/.... M**

Lampiran 4 : Contoh Cover Proposal Tesis/ Disertasi (Bahasa Arab)

عنوان الخطة

رسالة مسودة مقدمة

خطة بحث مقدمة استكمالاً لمتطلبات تحديد موضوع البحث



إعداد:

إسم الطالب

.....

قسم علوم القرآن والتفسير

قسم الإقتصاد الإسلامي

قسم التربية الإسلامية

كلية الدراسات العليا

جامعة علوم القرآن جاكرتا

..... هـ / م

Lampiran 5 : Contoh Cover Luar Tesis/ Disertasi (Bahasa Indonesia)

JUDUL TESIS/ DISERTASI

Tesis/ Disertasi

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar

..... (.....)



Oleh:

Nama Mahasiswa

NIM.

PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR

PROGRAM STUDI HUKUM EKONOMI SYARIAH

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

PROGRAM PASCASARJANA

INSTITUT ILMU AL-QUR'AN (IIQ) JAKARTA

.... H/.... M

Lampiran 6 : Contoh Cover Dalam Tesis/ Disertasi (Bahasa Indonesia)

JUDUL TESIS/ DISERTASI

Tesis/ Disertasi

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar

..... (.....)



Oleh:

Nama Mahasiswa

NIM.

Pembimbing:

Nama Pembimbing I

Nama Pembimbing II

PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR

PROGRAM STUDI HUKUM EKONOMI SYARIAH

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

PROGRAM PASCASARJANA

INSTITUT ILMU AL-QUR'AN (IIQ) JAKARTA

.... H/.... M

Lampiran 7 : Contoh Cover dalam Tesis/Disertasi (Bahasa Inggris)

TITLE OF THESIS/ DISSERTATION

Thesis/Dissertation

Submitted to the Faculty of Post Graduate in Partial
Fullfilment Requerimens for The Degree of Master/Doctor
in



By:

Student's Name

NIM.....

Supervisor:

1st Supervisor's Name

2nd Supervisor's Name

**QUR'ANIQ SCIENCE AND EXEGESIS PROGRAM
ISLAMIC ECONOMICS LAW PROGRAM
ISLAMIC EDUCATION PROGRAM
POST GRADUATE PROGRAM
INSTITUTE OF QUR'ANIC STUDIES JAKARTA
.... H/.... M**

Lampiran 8 : Contoh Cover dalam Tesis/Disertasi (Bahasa Arab)

موضوع الرسالة

رسالة مقدمة لاستكمال بعض المطلبات للحصول على درجة
الماجستير/الدكتوراة في



إعداد:

إسم الطالب

.....

إشراف:

المشرف الاول

المشرف الثاني

قسم علوم القرآن والتفسير

قسم الإقتصاد الإسلامي

قسم التربية الإسلامية

كلية الدراسات العليا

جامعة علوم القرآن بجاكرتا

..... هـ / م

*Lampiran 9 : Contoh Sistematika Penulisan Proposal Tesis/
Disertasi*

Bahasa Indonesia:

1. Cover, berisi : Judul, Peruntukan (Proposal Tesis/ Disertasi), Logo, Nama Penulis dan NIM, Nama Program Studi, Program Pasacasarjana, Nama Institusi, dan Tahun.
2. Daftar Isi Proposal
3. Latar Belakang Masalah.
4. Permasalahan (Identifikasi, Pembatasan dan Perumusan Masalah).
5. Tujuan Penulisan Tesis/disertasi
6. Kegunaan Penelitian.
7. Kajian Pustaka.
8. Kerangka Teori (jika ada)
9. Hipotesis (jika ada).
10. Metodologi Penelitian.
11. Sistematika Penulisan.
12. Rancangan Outline.
13. Daftar Pustaka.

Bahasa Arab:

1. غلاف
2. محتويات خطة البحث
3. خلفية البحث
4. مشكلات البحث (التشخيص والتحديد وصياغة الأسئلة)

5. أهداف البحث
6. فوائد البحث
7. الدراسات السابقة
8. الإطار النظري
9. فرضية البحث
10. مناهج البحث
11. منهج كتابة البحث
12. هيكل البحث
13. قائمة المصادر والمراجع

Bahasa Inggris:

1. Cover
2. Table of Contents
3. Background
4. Identification, Limitation & Statement of the problem
5. Objective
6. Significance of the study
7. Review of literature
8. Theoretical Framework (if any)
9. Hypotheses (if any)
10. Research Methodology
11. Systematic of Writing
12. The Plan of content
13. Bibliography

Lampiran 10 : Contoh Sistematika Tesis/ Disertasi

A. Bahasa Indonesia

Bagian Awal:

1. Cover Luar berisi: Judul, Peruntukan, Logo, nama Penulis dan NIM, Nama Program Studi, Nama Perguruan Tinggi, dan Tahun
2. Cover Dalam berisi: Judul, Peruntukan, Logo, nama Penulis dan NIM, Nama Pembimbing , Nama Program Studi, Nama Perguruan Tinggi dan Tahun
3. Persetujuan Pembimbing (untuk persyaratan ujian)
4. Pengesahan tim penguji
5. Pernyataan Penulis
6. Abstrak
7. Persembahan
8. Kata Pengantar
9. Daftar Isi
10. Daftar Tabel (kalau ada)
11. Daftar Gambar (kalau ada)
12. Pedoman Transliterasi

Bagian Utama:

1. BAB I Pendahuluan
2. BAB II Landasan Teori
3. BAB III Metodologi Penelitian (Kuantitatif)
BAB III Kajian Obyek Penelitian (Kualitatif)
4. BAB IV Analisis Hasil Penelitian
5. BAB V Penutup

Bagian Akhir:

1. Daftar Pustaka
2. Glosarium
3. Indeks
4. Daftar Lampiran
5. Curriculum Vitae

B. Bahasa Arab

القسم الأول :

1. الغلاف الخارجي
2. الغلاف الداخلي
3. موافقة المشرف
4. موافقة لجنة المناقشة
5. إقرار الباحث / الباحثة
6. الأطروحة
7. كلمة الشكر والتقدير
8. مقدمة الرسالة
9. فهرس محتويات البحث
10. فهرس الجداول
11. فهرس الصور

القسم الثاني :

1. الباب الأول: المقدمة

2. الباب الثاني: الإطار النظري
3. الباب الثالث: مناهج البحث (للبحث الكمي)
- الـباب الثالث: تحليلات البحث (للبحث النوعي)
4. الباب الرابع: تحليلات نتائج البحث
5. الباب الخامس: الخاتمة: (نتائج البحث والتوصيات)

القسم الأخير :

1. قائمة المصادر والمراجع
2. قائمة المصطلحات
3. فهرس الأسماء
4. فهرس المرفقات
5. السيرة الذاتية

C. Bahasa Inggris

First Part:

1. Cover outside
2. Cover inside
3. Supervisor Approval
4. Letter of Approval
5. Letter of Statement
6. Abstract
7. Dedication
8. Acknowledgements
9. Table of Content

10. List of Table (if any)
11. List of Picture (if any)
12. The System of Transliteration

Main Part:

1. Chapter One Introduction
2. Chapter Two Theoretical Basis
3. Chapter Three Research's Methodology (Qualitative)
Chapter Three Research object Study (Quantitative)
4. Chapter Four Analisis of Study research
5. Chapter Five Closing

The Last Part:

1. Bibliography
2. Glossary
3. Index
4. Appendix
5. Curriculum Vitae

Lampiran 11 : Contoh Daftar Isi (Kuantitatif)

DAFTAR ISI

Persetujuan Pembimbing	i
Pengesahan Penguji	ii
Pernyataan Penulis	iii
Abstrak	iv
Persembahan	v
Kata Pengantar	vi
Daftar Isi	vii
Daftar Tabel	ix
Daftar Gambar	xii
Daftar Lambang atau Singkatan	xiii
Pedoman Transliterasi	xiv

BAB I: PENDAHULUAN

A. Latar Belakang	1
B. Permasalahan	
1. Identifikasi Masalah	6
2. Pembatasan Masalah	7
3. Perumusan Masalah	7
C. Tujuan Penulisan	8
D. Kegunaan Penelitian	9
E. Kajian Pustaka	9
F. Kerangka Teori	12
G. Hipotesis	13
H. Sistematika Penulisan	17

BAB II: KONSEP PEMBELAJARAN PAI DALAM KERANGKA KURIKULUM 2013

A. Karakteristik Kurikulum 2013	19
B. Orientasi Pengembangan Kurikulum 2013	28
C. Penemuan Mesin Cetak	35
D. Pembelajaran PAI	37

BAB III: METODOLOGI PENELITIAN

A. Jenis Penelitian	42
B. Pendekatan Penelitian	43
C. Tempat dan Waktu Penelitian	44
D. Sumber Data	45
E. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data	46
F. Deskripsi Obyek Penelitian	
1. Populasi	47
2. Sampel	48
G. Teknik Analisis Data	49
H. Evaluasi dan Hasil Penelitian	50

BAB IV: PENERAPAN KURIKULUM 2013 PADA PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DI MA PEMBANGUNAN UIN SYARIF HIDAYATULLAH

A. Tentang MA Pembangunan UIN Syarif Hidayatullah.....	74
B. Kurikulum Pendidikan PAI MA Pembangunan UIN Syarif Hidayatullah.....	82
1. Ruang Lingkup KBM	86

2. Struktur Kurikulum MAP UIN Syarif	
Hidayatullah.....	88
C. Aplikasi Kurikulum 2013 pada Pembelajaran PAI ...	90
D. Evaluasi Hasil Penelitian	
1. Faktor Pendukung	96
2. Faktor Penghambat	99
 BAB V: PENUTUP	
A. Kesimpulan	105
B. Penutup	107
 DAFTAR PUSTAKA	111
Lampiran-lampiran	116
Curriculum Vitae	121

Lampiran 12 : Contoh Daftar Isi (Kualitatif)

DAFTAR ISI

Persetujuan Pembimbing	i
Pengesahan Penguji	ii
Pernyataan Penulis	iii
Abstrak	iv
Persembahan	v
Kata Pengantar	vi
Daftar Isi	vii
Daftar Tabel	ix
Daftar Gambar	xii
Daftar Lambang atau Singkatan	xiii
Pedoman Transliterasi	xiv

BAB I: PENDAHULUAN

A. Latar Belakang	1
B. Permasalahan	
1. Identifikasi Masalah	11
2. Pembatasan Masalah	11
3. Perumusan Masalah	12
C. Tujuan Penulisan	12
D. Kegunaan Penelitian	13
E. Kajian Pustaka	14
F. Metodologi Penelitian	17
G. Sistematika Penulisan	21

BAB II: SEJARAH PERTEMUAN ISLAM DAN BARAT

A. Islam Mulai Mengenal Kertas	22
B. Islam Masuk ke Barat	30
C. Penemuan Mesin Cetak	36

BAB III: PENGARUH PENEMUAN MESIN CETAK TERHADAP PERADABAN ISLAM

A. Peran Barat Terhadap Perkembangan Peradaban Islam	42
B. Pencetakan Karya –Karya Ulama Islam	45
C. Pencetakan Buku-Buku dan Kitab Suci Berbahasa Arab	48
D. Tokoh-Tokoh yang Berperan Aktif Terhadap Pencetakan Al-Qur'an	52

BAB IV: PENCETAKAN AL-QUR'AN DAN PROBLEMATIKANYA

A. Sejarah Pencetakan Al-Qur'an di Barat	
1. Al-Qur'an Cetakan Venice	55
2. Terjemah Al-Qur'an Awal dan Al-Qur'an Cetakan Bassel	60
3. Al-Qur'an Cetakan Hamberg	65
4. Al-Qur'an Cetakan St. Petersburg	70
B. Cetakan Al-Qur'an Maula Ottoman dan Sesudahnya	
1. Al-Qur'an Cetakan Leipzig	74

2. Al-Qur'an Cetakan Mesir	78
3. Al-Qur'an Cetakan Indonesia	82
4. Al-Qur'an Cetakan Sa'id Nursi	86
5. Al-Qur'an Cetakan Madinah	88
C. Problematika dan Solusi Para Tokoh-Tokoh Muslim	90
 BAB V: PENUTUP	
A. Kesimpulan	91
B. Penutup	92
 DAFTAR PUSTAKA	
Lampiran-lampiran	96
Curriculum Vitae	103

*Lampiran 13 : Contoh Lembar Persetujuan Pembimbing Tesis
(Bahasa Indonesia)*

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Tesis dengan judul yang
disusun oleh dengan Nomor Induk
Mahasiswa telah melalui proses bimbingan
dengan baik dan dinilai oleh pembimbing telah memenuhi
syarat ilmiah untuk diujikan di sidang munaqasyah.

Pembimbing I,

Pembimbing II,

.....
Tanggal:

.....
Tanggal:

*Lampiran 14 : Contoh Lembar Persetujuan Promotor Disertasi
(Bahasa Indonesia)*

PERSETUJUAN PROMOTOR

Disertasi dengan judul
yang disusun oleh dengan Nomor Induk
Mahasiswa telah melalui proses bimbingan
dengan baik dan dinilai oleh promotor telah memenuhi
syarat ilmiah untuk diujikan di sidang *WIP I/ WIP II/
Pendahuluan Disertasi.

Promotor,

Co-Promotor,

.....
Tanggal:

.....
Tanggal:

*Pilih salah satu

*Lampiran 15 : Contoh Lembar Pengesahan WIP I/ WIP II
(Bahasa Indonesia)*

LEMBAR PENGESAHAN WIP I/ WIP II

Disertasi dengan judul “.....”
oleh dengan NIM telah
diujikan di sidang *WIP I/ WIP II Program Pascasarjana
Institut Ilmu Al-Qur'an (IIQ) Jakarta pada tanggal
..... dan telah diperbaiki sesuai arahan dari tim
penguji.

No.	Nama	Jabatan dalam Tim	Tanda Tangan
		Ketua	
		Sekretaris	
		Anggota/ Penguji I	
		Anggota/ Penguji II	
		Anggota/ Promotor	
		Anggota/ Co-Promotor	

Jakarta,
Mengetahui,
Direktur Pascasarjana IIQ Jakarta

.....

**Pilih salah satu*

*Lampiran 16 : Contoh Lembar Persetujuan Promotor (Untuk
Ujian Promosi Doktor)*

LEMBAR PERSETUJUAN PROMOTOR

Disertasi yang berjudul ditulis
oleh NIM telah melalui
pembimbingan, *work in progress* dan ujian pendahuluan
disertasi sebagaimana ditetapkan Pascasarjana IIQ Jakarta
dan dinilai oleh Promotor telah memenuhi syarat ilmiah
untuk diajukan pada Ujian Promosi Doktor.

Jakarta,.....

Promotor,

Co-Promotor,

Tanggal:

Tanggal:

*Lampiran 17 : Contoh Lembar Persetujuan Pembimbing Tesis
(Bahasa Inggris)*

SUPERVISOR APPROVAL

A Thesis entitled by
..... (student number:) has passed
the proses of supervision well and it is eligible to be
examined in the open thesis examination.

Supervisor I,

Supervisor II,

.....
Date:

.....
Date:

*Lampiran 18 : Contoh Lembar Persetujuan Promotor Disertasi
(Bahasa Inggris)*

SUPERVISOR APPROVAL

A Dissertation entitled by
..... (student number:) has passed
the proses of supervision well and it is eligible to be
examined in the 1st WIP/ 2nd WIP/ Preliminary Doctoral
Thesis Exam.

Supervisor I,

Supervisor II,

.....
Date:

.....
Date:

*Lampiran 19 : Contoh Lembar Persetujuan Pembimbing Tesis
(Bahasa Arab)*

موافقة المشرف

رسالة الماجستير تحت الموضوع:
الذي كتبها رقم القيد: قد تم فحصها و وافق
المشرف علي تقديمها إلى مجلس المناقشة.

المشرف الثاني،

المشرف الأول،

.....
_____ التاريخ:

.....
_____ التاريخ:

*Lampiran 20 : Contoh Lembar Persetujuan Promotor Disertasi
(Bahasa Arab)*

موافقة المشرف

الرسالة الدكتوراة تحت الموضوع :
الذي كتبه رقم القيد: قد تم فحصها ووافق
المشرف علي تقديمها إلى مجلس المناقشة.

المشرف الثاني،

المشرف الأول،

.....
_____ التاريخ:

.....
_____ التاريخ:

Lampiran 21 : Contoh Lembar Pengesahan Tesis (Bahasa Indonesia)

LEMBAR PENGESAHAN TESIS

Tesis dengan judul “.....” oleh dengan NIM telah diujikan di sidang *Munaqasyah* Program Pascasarjana Institut Ilmu Al-Qur’an (IIQ) Jakarta pada tanggal Tesis tersebut telah diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar dalam bidang

No.	Nama	Jabatan dalam Tim	Tanda Tangan
		Ketua	
		Sekretaris	
		Anggota/ Penguji I	
		Anggota/ Penguji II	
		Anggota/ Pembimbing I	
		Anggota/ Pembimbing II	

Jakarta,
Mengetahui,
Direktur Pascasarjana IIQ Jakarta

.....

Lampiran 22 : Contoh Lembar Pengesahan Disertasi (Bahasa Indonesia)

LEMBAR PENGESAHAN DISERTASI

Disertasi dengan judul “.....”
oleh dengan NIM telah
diujikan di Ujian Pendahuluan Program Pascasarjana Institut
Ilmu Al-Qur’an (IIQ) Jakarta pada tanggal
Disertasi tersebut telah diterima sebagai salah satu syarat
memperoleh gelar **Doktor** dalam bidang

No.	Nama	Jabatan dalam Tim	Tanda Tangan
		Ketua	
		Sekretaris	
		Anggota/ Penguji I	
		Anggota/ Penguji II	
		Anggota/ Promotor	
		Anggota/ Co-Promotor	

Jakarta,

Mengetahui,
Direktur Pascasarjana IIQ Jakarta

.....

Lampiran 23 : Contoh Lembar Pengesahan Tesis (Bahasa Inggris)

LETTER OF APPROVAL

This is to certify that the **thesis** entitled “.....”
by (.....) has been examined, defended
and revised according to the suggestions and advices of the
team of examiners in the open thesis examination on
..... This **thesis** is accepted as one of requirements
for **The Degree of Master** in Studies.

No.	Name	Position in Team	Signature
		Chief of examination	
		Secretary of examination	
		1 st Examiner	
		2 nd Examiner	
		1 st Adviser	
		2 nd Adviser	

Jakarta,

Director of Postgraduate Program of IIQ Jakarta

.....

Lampiran 24 : Contoh Lembar Pengesahan Disertasi (Bahasa Inggris)

LETTER OF APPROVAL

This is to certify that the **Dissertation** entitled “.....” by (.....) has been examined, defended and revised according to the suggestions and advices of the team of examiners in the open Dissertation examination on This Dissertation is accepted as one of requirements for **The Degree of Doctor** in Studies.

No.	Name	Position in Team	Signature
		Chief of examination	
		Secretary of examination	
		1 st Examiner	
		2 nd Examiner	
		Promotor	
		Co-Promotor	

Jakarta,

Director of Postgraduate Program of IIQ Jakarta

.....

Lampiran 25 : Contoh Lembar Pengesahan Tesis/ Disertasi
(Bahasa Arab)

التصديق

الرسالة العلمية تحت الموضوع "....."
التي كتبته رقم تسجيل للحصول على درجة
التخصص الماجستير / الدكتوراه في قد تم مناقشته أمام
مجلس المناقشين لكلية الدراسات العليا جامعة علوم القرآن بجاكرتا في اليوم
....., التاريخ , وقد تم تصحيحها كما طلبه مجلس المناقشة.

الرقم	الإسم	المنصب	التوقيع
		رئيس الجلسة	
		السكرتير	
		المناقش الأول	
		المناقش الثاني	
		المشرف الأول	
		المشرف الثاني	

جاكرتا,

مدبر كلية الدراسات العليا جامعة علوم القرآن جاكرتا

.....

PERNYATAAN PENULIS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama :

NIM :

Tempat/Tgl Lahir :

Program Studi :

menyatakan bahwa **tesis/ disertasi** dengan judul
“.....” adalah
benar-benar asli karya saya kecuali kutipan-kutipan yang
sudah disebutkan. Kesalahan dan kekurangan di dalam
karya ini sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya.

Jakarta,

Yang membuat pernyataan,

Materai 10000

.....

Lampiran 27 : Contoh Pernyataan Penulis (Bahasa Inggris)

LETTER OF STATEMENT

The undersigned below:

Name :

Student Number :

Place/Date of Birth :

Program Study :

states that **a thesis / a dissertation** entitled
“.....” is my original
work except the quotations whose sources are already
mentioned. Any shortcomings in this present work are my
own responsibility.

Jakarta,

The maker of the Statement,

Materai 10000

.....

Lampiran 28 : Contoh Pernyataan Penulis (Bahasa Arab)

أصالة الرسالة

أنا الموقع أدناه

الإسم :

رقم القيد :

تاريخ الميلاد :

القسم :

بأن هذه الرسالة تحت الموضوع "....."

قد ألفتها أنا بنفسي إلا أجزاء معينة التي ذكرت مصادرها وكلها تحت مسؤولياتي.

جاكرتا،

الموقع

Materai
10000

.....

Lampiran 29 : Contoh Pernyataan Publikasi

**PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TESIS/
DISERTASI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai civitas akademik Institut Ilmu Al-Qur'an (IIQ) Jakarta, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama :

NIM :

Program Studi :

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Institut Ilmu Al-Qur'an (IIQ) Jakarta Hak Bebas Royalti Non Eksklusif (*Non-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

.....

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti ini Institut Ilmu Al-Qur'an (IIQ) Jakarta berhak menyimpan, mengalih media/ formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan Tesis/ Disertasi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di :

Pada tanggal :

Yang menyatakan,

Materai
10000

.....

Lampiran 30 : Contoh Abstrak

ABSTRAK

Respon Masyarakat dan Peran Tokoh Agama terhadap Bank Syariah (Studi Kasus di Kec. Muntok, Bangka Barat, Bangka Belitung).

Dafika Andiani, 214610188.

Tesis ini bertujuan untuk meneliti respon masyarakat terhadap keberadaan Bank Syariah dan sejauh mana Peran Tokoh Agama dalam mempromosikan Bank Syariah di Kecamatan Muntok, Bangka Barat, Bangka Belitung. Bank Syariah yang baru berada pada fase pengembangan masih mengalami kendala dalam memperluas jaringan nasabah untuk meningkatkan *market share* baik secara nasional maupun global.

Tesis ini sependapat dengan penelitian yang dilakukan oleh M. Yasir Nasution dalam jurnalnya "Peran Strategis Ulama dalam Pengembangan Ekonomi Syariah" yang menyimpulkan bahwa peran ulama sangat diperlukan dalam pengembangan ekonomi syariah dalam hal mengawal perkembangannya, mensosialisasikannya dan membimbing umat menjadi muslim yang kafah. Para ulama perlu memperkuat wawasan dan pengetahuannya dalam fikih muamalah dan ekonomi syariah, serta membangun komitmen yang kuat untuk mengembangkan ekonomi syariah.

Penelitian ini menggunakan jenis/ tipe penelitian deskriptif yang bersifat kualitatif, dengan pendekatan empiris atau studi kasus yang menggunakan teori dari Syafi'i Antonio yang menyebutkan bahwa ulama memiliki peran penting dalam mensosialisasikan perbankan syariah. Adapun sumber penulisan berupa sumber primer yang didapatkan melalui wawancara dengan masyarakat, tokoh agama, dan pimpinan cabang Bank Syariah di kecamatan Muntok, serta data sekunder berupa buku, undang-undang, dan data yang diperoleh dari internet.

Tesis ini membuktikan bahwa: Pertama, Masyarakat Kecamatan Muntok merespon positif keberadaan bank syariah. Kedua, masyarakat merasakan kenyamanan ketika bertransaksi di bank syariah, dan mengapresiasi kepedulian sosial dari bank syariah. Ketiga, tokoh agama di kecamatan Muntok belum berperan aktif dalam menyuarakan dan memajukan Bank Syariah di kecamatan Muntok.

Kata Kunci: Bank Syariah, Respon Masyarakat, Tokoh Agama.

Lampiran 31 : Contoh Surat Perubahan/ Penggantian Pembimbing

**SURAT PERUBAHAN/ PENGANTIAN PEMBIMBING TESIS/
DISERTASI**

Perihal : Surat Perubahan/ Peggantian Pembimbing Tesis/
Disertasi
Kepada Yth : Ketua Prodi Magister/ Doktor
Pascasarjana IIQ Jakarta
.....
di
Jakarta

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama :
NIM :
Program Studi :
Semester :
Judul Tesis/ Disertasi :
Pembimbing I :
Pembimbing II :

Dengan ini mengajukan permohonan perubahan/ penggantian pembimbing Tesis/ Disertasi dengan data pembimbing sebagai berikut:

Pembimbing Lama	Pembimbing Baru
(Nama)	(Nama)
(Jabatan Fungsional)	(Jabatan Fungsional)

Alasan perubahan/ penggantian pembimbing adalah:

1.
2.

Demikian hal ini disampaikan, atas persetujuannya diucapkan terima kasih.

Jakarta,
Pemohon,

.....

*Lampiran 32 : Tabel Teknis dan Sistematika Penulisan Proposal,
Tesis, dan Disertasi*

**TABEL TEKNIS DAN SISTEMATIKA PENULISAN
PROPOSAL, TESIS, DAN DISERTASI**

A. TEKNIS PENULISAN

Proposal, Tesis Dan Disertasi	
1	Proposal tesis minimum 15-20 halaman dan disertasi 20-25 halaman di luar daftar pustaka dan lampiran-lampiran.
2	Tesis yang berbahasa Indonesia minimum 170 halaman untuk sidang munaqasyah (1,5 spasi) dan 150 halaman dalam bentuk buku (1 spasi). Disertasi yang berbahasa Indonesia minimum 200 halaman untuk sidang munaqasyah (1,5 spasi) dan 175 dalam bentuk buku (1 spasi). Selain daftar pustaka, glosari, indeks, lampiran dan CV penulis.
3	Tesis yang berbahasa Inggris minimum 150 halaman untuk sidang munaqasyah (1,5 spasi) dan 130 halaman dalam bentuk buku (1 spasi). Disertasi yang berbahasa Inggris minimum 200 halaman untuk sidang munaqasyah (1,5 spasi) dan 175 dalam bentuk buku (1 spasi). Selain daftar pustaka, glosari, indeks, lampiran dan CV penulis.
4	Tesis yang berbahasa Arab minimum 130 halaman untuk sidang munaqasyah dan dalam bentuk buku. Disertasi yang berbahasa Arab minimum 175 halaman untuk sidang munaqasyah dan dalam bentuk buku. Selain daftar pustaka, glosari, indeks, lampiran dan CV penulis.
5	Kertas HVS putih 70 gr., ukuran B5.
6	Tesis/disertasi berbahasa Indonesia/Arab/Inggris.
7	Ketentuan Tesis dan Disertasi berbahasa Indonesia/Inggris: a) Diketik 1,5 spasi

	b) Huruf <i>Times New Roman</i> c) <i>Font size</i> 12 (isi) d) <i>Font size</i> 10 (catatan kaki) e) Margin atas 2,5 cm, bawah 2,5 cm, kiri 3 cm dan kanan 2 cm. (Lihat lampiran 1) f) Halaman bolak-balik g) Letak nomor halaman di atas, sebelah kanan (<i>mirror setting</i>), kecuali halaman tiap per-bab di bawah, tengah.
8	Ketentuan Tesis dan Disertasi berbahasa Arab: a) Diketik 1 spasi b) Huruf <i>Traditional Arabic</i> c) <i>Font size</i> 18 (isi) untuk ujian munaqasyah. d) <i>Font size</i> 14 (catatan kaki) e) Margin atas 2,5 cm, bawah 2,5 cm, kiri 2 cm dan kanan 3 cm (Lihat lampiran 1) f) Halaman bolak-balik g) Letak nomor halaman di atas, sebelah kanan (<i>mirror setting</i>), kecuali halaman pertama setiap bab di bawah, tengah.
WARNA COVER	
Proposal, Tesis dan Disertasi	
1	Sampul hijau untuk Prodi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir dan Konsentrasi Ulumul Qur'an dan Ulumul Hadis Prodi Ilmu Agama Islam
2	Sampul kuning untuk Prodi Hukum Ekonomi Syariah dan Konsentrasi Ilmu Syariah Prodi Ilmu Agama Islam
3	Sampul biru untuk Prodi Pendidikan Agama Islam dan Konsentrasi Ilmu Tarbiyah Prodi Ilmu Agama Islam
4	Sampul coklat untuk Prodi Doktor Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir

5	Cover luar berisi (urut dari atas ke bawah):
	1. Judul (<i>Times New Roman, font size 18, Bold, Kapital</i>)
	2. Jenis: Proposal Tesis, Tesis, Proposal Disertasi dan Disertasi (<i>Times New Roman, font size 12</i>) Contoh: "Proposal Tesis", "Tesis", "Proposal Disertasi", "Disertasi"
	3. a. Keterangan proposal harus ditulis: "Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Pengajuan Judul Tesis" "Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Pengajuan Judul Disertasi"
	b. Keterangan tesis/disertasi harus ditulis, contoh:
	1) "Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Magister Agama (M.Ag)" (Prodi IAT)
	2) "Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Magister Hukum (MH)" (Prodi HES)
	3) "Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Magister Pendidikan (M.Pd)" (Prodi PAI)
	4) "Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Doktor (Dr.)" (Prodi IAT S3) (<i>Times New Roman, font size 12</i>)
	4. Logo IIQ berwarna
	5. "Oleh:" (<i>Times New Roman, font size 12</i>)
	6. Nama penulis (<i>Times New Roman, font size 12, Bold</i>)
	7. NIM (<i>Times New Roman, font size 12, Bold</i>)
	8. Program Studi (<i>Times New Roman, font size 12, Bold, Kapital</i>). Contoh: - PROGRAM STUDI ILMU AI-QUR'AN DAN TAFSIR - PROGRAM STUDI HUKUM EKONOMI SYARIAH

	- PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
9.	Program Pascasarjana (<i>Times New Roman, font size 12, Bold, Kapital</i>). Contoh: PROGRAM PASCASARJANA
10.	Nama Institusi (<i>Times New Roman, font size 12, Bold, Kapital</i>). Contoh: "INSTITUT ILMU AL-QUR'AN (IIQ) JAKARTA"
11.	Tahun akademik Hijriyah dan Masehi: "....H/....M" (<i>Times New Roman, font size 12, Bold, Kapital</i>) Contoh: "1438 H/ 2017 M"

B. SISTEMATIKA PENULISAN

1. Proposal Tesis dan Disertasi

Judul	
1	Perumusan/ topik masalah yang akan diteliti.
2	Spesifik, singkat, padat, lugas dan jelas.
3	Judul besar diketik dengan huruf kapital. Jika ada judul kecil maka diketik dengan huruf non kapital (di dalam kurung).
Daftar Isi Proposal	
Outline Tesis/ Disertasi	
Latar Belakang Masalah	
1	Pernyataan masalah dengan menjelaskan permasalahan utama yang melatarbelakangi atau memotivasi peneliti untuk melakukan penelitian.
2	Fakta dan data yang menjadi bukti adanya masalah.
3	Perdebatan akademik yang melibatkan para ilmuwan, akademisi, pakar dan tokoh masyarakat terkait masalah tsb.
4	Argumen pentingnya masalah untuk dipecahkan.
5	Fakta-fakta penentu yang memberikan harapan pemecahan masalah melalui penelitian yang dilakukan

6	Nilai tambah yang diperoleh, dibandingkan dengan penelitian yang terdahulu.
7	Uraian latar belakang masalah harus mengacu pada referensi yang jelas.
PERMASALAHAN (Identifikasi, Pembatasan dan Perumusan Masalah)	
1	Identifikasi masalah: • Menyebutkan masalah utama dan turunan-turunannya yang potensial untuk diteliti; • (atau) menyebutkan masalah-masalah yang berkaitan dengan variabel-variabel dalam judul proposal; • Menyebutkan minimal 5 masalah; • Ditulis dalam bentuk pernyataan.
2	Pembatasan masalah: • Memilih satu s/d dua masalah dari 5 masalah yang teridentifikasi; • Membatasi ruang lingkup masalah yang akan diteliti; • Membatasi obyek penelitian dari aspek jumlah, jenis dan varian, serta pembatasan yang relevan lainnya; • Ditulis dalam bentuk pernyataan.
3	Perumusan masalah: • Merumuskan pertanyaan penelitian; • Caranya: merubah pernyataan yang ada pada pembatasan masalah menjadi pertanyaan; • Redaksi perumusan masalah harus sinkron dengan judul dan mewakili variabel-variabel judul.
Tujuan Penulisan Tesis/ Disertasi	
1	Beberapa macam tujuan penelitian: <i>To describe</i> : jika tujuan penelitiannya hanya untuk menggambarkan realitas sosial <i>To explain</i> : jika tujuannya untuk menjelaskan (hubungan sebab-akibat) atau membuktikan suatu teori tertentu

	c) <i>To understand</i> : jika tujuannya hanya untuk memahami realitas yang akan diteliti d) <i>To prove</i> : jika tujuan penelitiannya untuk membuktikan Secara teknis kata kerja yang digunakan sebagai pembuka dapat dirumuskan dalam kalimat aktif, seperti: a) <i>Untuk menemukan...</i> b) <i>Untuk menilai...</i> c) <i>Untuk membandingkan...</i> d) <i>Untuk membuktikan...</i> e) <i>Untuk menganalisis...</i>
2	Memuat hal-hal yang ingin dicapai dalam penelitian
3	Penulisan tujuan penelitian harus singkat dan jelas
4	Tujuan penelitian harus sejalan dengan perumusan masalah
Kegunaan Penelitian	
1	Kegunaan penelitian ada dua bentuk: a. Kegunaan yang bersifat teoritis: untuk mengembangkan ilmu, dalam hal ini juga dapat berorientasi pada penelitian terapan (<i>applied research</i>) b. Kegunaan yang bersifat praktis: membantu memecahkan masalah yang ada pada objek yang diteliti, atau dalam hal yang secara operasional diarahkan pada penelitian kebijakan (<i>policy research</i>)
2	Kalimat yang biasa digunakan: a. <i>Penelitian ini diharapkan berguna bagi pengembangan pengetahuan ilmiah pada bidang ...</i> b. <i>Penelitian ini dapat dijadikan penelitian selanjutnya yang serupa dan sedikit banyak penelitian ini akan memberikan kontribusi bagi pengembangan pengetahuan ilmiah di bidang ...</i> c. <i>memberikan, menambah khazanah ilmiah, menyumbangkan, memudahkan, mengembangkan,</i>

	<i>meningkatkan, mengaplikasikan, menjadi sumber inspirasi, menjadi bahan kajian/pemikiran lebih lanjut, mengambil kebijakan" dan sebagainya.</i>
3	Menjelaskan secara ringkas tentang manfaat dari hasil penelitian yang dilakukan
Kajian Pustaka	
1	Berisi kajian literatur yang relevan dengan pokok bahasan atau yang memberikan inspirasi pada penelitian yang akan dilakukan
2	Pustaka yang diulas adalah Disertasi, Tesis dan Jurnal terbaru (paling lama 5 tahun terakhir)
3	Menjelaskan letak persamaan dan perbedaan masalah yang sedang diteliti dengan penelitian terdahulu.
Kerangka Teori (jika ada)	
1	Uraian ringkas tentang teori yang digunakan dan cara menggunakan teori itu untuk menjawab pertanyaan penelitian atau memecahkan masalah
2	A. Teori penelitian Kuantitatif harus sudah jelas, karena: - Berfungsi untuk memperjelas masalah yang akan diteliti - Sebagai dasar untuk merumuskan hipotesa - Sebagai referensi untuk menyusun instrumen penelitian - Bersifat menguji hipotesa atau teori B. Teori penelitian Kualitatif masih bersifat sementara karena: - akan berkembang setelah peneliti memasuki lapangan atau konteks sosial - bersifat menemukan teori
3	Jumlah teori yang dikemukakan disesuaikan pada variabel yang akan diteliti, hal ini yang biasa disebut paradigma

Hipotesa (jika ada)	
1	Pernyataan singkat yang disimpulkan dari kerangka teori atau tinjauan pustaka dan merupakan jawaban sementara dari masalah yang dihadapi, yang masih harus dibuktikan kebenarannya.
2	a. Penelitian Kuantitatif: hipotesa yang berlaku adalah hipotesa penguji yakni memverifikasi teori untuk diujikan kebenarannya secara empiris b. Penelitian Kualitatif: hipotesa yang berlaku adalah hipotesa kerja, yakni merupakan rumusan atau tanggapan mengenai arah penelitian dan bukan mengenai hasil penelitian, jadi hipotesa cukup berupa rumusan masalah saja, yang bisa dirumuskan di saat penelitian.
Metode Penelitian	
1	Menyebutkan jenis penelitian: - Lapangan atau pustaka - Kualitatif atau kuantitatif
2	Menjelaskan pendekatan penelitian yang dilakukan sesuai dengan sudut pandang yang digunakan
3	Menjelaskan metode pengumpulan data
4	Menyebutkan metode analisis data
5	Menyebutkan metode validitas data
6	Menjelaskan langkah-langkah penelitian yang akan dilakukan
Sistematika Penulisan	
1	Menjelaskan bagian-bagian yang akan ditulis di dalam penelitian secara sistematis: - Bab I berisi Pendahuluan, - Bab II berisi Landasan Teori atau Teoretik yang menjelaskan konsep, definisi, teori, dan perdebatan akademik sesuai dengan tema permasalahan penelitian.

	• Bab III (Kualitatif) menjelaskan obyek penelitian. Bab III (Kuantitatif) menjelaskan Metodologi Penelitian yang berisi penjelasan lokasi, waktu, populasi dan sampel penelitian. • Bab IV berisi analisis penelitian. • Bab V berisi kesimpulan dan saran.
2	Menjelaskan logika penulis dalam menjawab permasalahan penelitian.
Daftar Pustaka	
1	Daftar Pustaka Proposal Tesis: a. Sumber primer minimal: 30 b. Sumber sekunder minimal: 15 c. Minimal 10% dari daftar Pustaka tersebut merupakan artikel jurnal yang terbit maksimal 5 tahun terakhir.
2	Daftar Pustaka Proposal Disertasi a. Sumber primer minimal: 40 b. Sumber sekunder minimal: 20 c. Minimal 10% dari daftar Pustaka tersebut merupakan artikel jurnal yang terbit maksimal 5 tahun terakhir.
3	Sumber data diperoleh dari buku, jurnal, majalah, ensiklopedi dan lain-lain
4	Sumber data dari buku <i>turats</i> dan kontemporer yang berbahasa Arab (Tafsir, Hadis, <i>Syarh</i> Hadis, Fikih, Ushul Fikih, dan lain-lain sesuai dengan Prodi dan tema penelitian) tidak boleh dari buku terjemahan
5	Penulisan daftar pustaka (lihat di bagian Penulisan Daftar Pustaka)
Jadwal Penyelesaian Tesis/ Disertasi	

2. Tesis dan Disertasi

Halaman Sampul Luar
Halaman Sampul Dalam

Halaman Persetujuan Pembimbing/ Promotor	
Halaman Pengesahan	
Halaman Pernyataan Penulis	
Halaman Pernyataan Kesiediaan Publikasi	
Abstrak Tesis dan Disertasi	
1	Ditulis maksimal 250-300 kosa kata (selain kata sambung)
2	Diketik menggunakan <i>font Times New Roman, size 12</i>
3	Diketik 1 spasi
4	Ditulis dalam 3 bahasa: Indonesia, Arab dan Inggris.
5	Isi abstrak meliputi: a. Judul, Nama Penulis, dan NIM. b. Tujuan penelitian dan diskripsi masalah utama. c. Persamaan atau perbedaan dengan penelitian yang telah ada. Pernyataan mendukung atau menolak hasil penelitian sebelumnya. d. Menjelaskan metode penelitian yang digunakan. e. Hasil, kesimpulan dan temuan penelitian. f. Kata Kunci (<i>Key Word</i>).
Halaman Persembahan	
Halaman Kata Pengantar	
Halaman Daftar Isi	
Halaman Daftar Tabel (Bila Ada)	
Halaman Daftar Gambar (Bila Ada)	
Halaman Daftar Lambang atau Singkatan (Bila Ada)	
Halaman Pedoman Transliterasi	
BAB I: PENDAHULUAN	
BAB II: LANDASAN TEORI	

BAB III: OBYEK PENELITIAN/ METODE PENELITIAN	
BAB IV: ANALISIS	
BAB V: PENUTUP	
1	Kesimpulan: a. Berisi jawaban dari perumusan masalah b. Ditulis dengan menggunakan pointer/nomor (sesuai dengan jumlah perumusan masalah)
2	Saran-saran : a. Saran bagi pembaca (akademisi /non akademisi) berkaitan dengan penelitian penulis b. Saran bagi para akademisi untuk melakukan penelitian lanjutan berkaitan dengan hasil penelitian penulis.
DAFTAR PUSTAKA	
1	Daftar Pustaka Tesis: a. Sumber primer minimal: 75 b. Sumber sekunder minimal: 25 c. Minimal 10% dari daftar Pustaka tersebut merupakan artikel jurnal yang terbit maksimal 5 tahun terakhir.
2	Daftar Pustaka Disertasi a. Sumber primer minimal: 100 b. Sumber sekunder minimal: 35 c. Minimal 10% dari daftar Pustaka tersebut merupakan artikel jurnal yang terbit maksimal 5 tahun terakhir.
Daftar Lampiran	
Glosarium	
1	Berisi daftar kata atau istilah penting yang di lengkapi dengan definisi atau penjelasan
2	Disusun secara alfabetis
Indeks	
1	Berisi daftar kata atau istilah penting dan nomor halaman tempat kata atau istilah itu ditemukan.

2	Disusun secara alfabetis
Curriculum Vitae	

C. KEWAJIBAN PASCA MUNAQASYAH

1. Perbaikan Tesis/ Disertasi setelah Munaqasyah	
1	Tesis/ disertasi yang dinyatakan lulus dalam ujian munaqasyah wajib diperbaiki berdasarkan arahan majelis sidang munaqasyah dalam waktu maksimal 1 bulan.
2	Revisi Tesis/ Disertasi dinyatakan sah jika telah ditandatangani oleh dewan penguji, dewan pembimbing, sekretaris sidang dan Ketua sidang.
3	Tesis diketik minimum menjadi 150 halaman di luar daftar pustaka dan lampiran-lampiran.
4	Disertasi diketik minimum menjadi 175 halaman di luar daftar pustaka dan lampiran-lampiran.
5	Kertas HVS putih 70 gr., ukuran B5.
6	Tesis/disertasi berbahasa Indonesia/Inggris/Arab.
7	Ketentuan tesis/ disertasi berbahasa Indonesia/ Inggris: a) Diketik 1 spasi b) Huruf <i>Times New Roman</i> c) <i>Font size</i> 12 (isi) d) <i>Font size</i> 10 (catatan kaki) e) Margin atas 2,5 cm, bawah 2,5 cm, kiri 3 cm dan kanan 2 cm. (Lihat lampiran 1) f) Halaman bolak-balik g) Letak nomor halaman di atas, sebelah kanan (<i>mirror setting</i>), kecuali halaman tiap per-bab di bawah, tengah.
8	Ketentuan tesis/disertasi berbahasa Arab: a) Diketik 1 spasi

	b) Huruf <i>Traditional Arabic</i> c) <i>Font size</i> 18 (isi) d) <i>Font size</i> 14 (catatan kaki) e) Margin atas 2,5 cm, bawah 2,5 cm, kiri 2 cm dan kanan 3 cm. (Lihat lampiran 1) f) Halaman bolak-balik g) Letak nomor halaman di atas, sebelah kanan (<i>mirror setting</i>), kecuali halaman tiap per-bab di bawah, tengah.
Format Tesis/ Disertasi setelah Revisi	
1	Cover: • Tema <i>layout</i> harus sesuai dengan judul tesis/disertasi • Ketentuan ciri khas perbedaan tesis dan disertasi: a. Warna dasar 4 cm dari bawah cover berwarna merah tua (depan dan belakang) untuk tesis dan warna kuning untuk disertasi b. Warna punggung dan 2 cm dari cover depan dan belakang sesuai dengan Program Studi. • Cover belakang berisi abstrak tesis/disertasi.
2	Tesis/ disertasi dicetak sebanyak 2 eksemplar dan 2 CD (<i>Compact Disk</i>) yang ditujukan ke Perpustakaan Pusat dan Perpustakaan Pascasarjana IIQ Jakarta.
3	Format isi file dalam CD: 1. File final harus sama dengan versi aslinya yang sudah direvisi dan dicetak. 2. Satu file lengkap mulai halaman cover sampai dengan lampiran dalam satu file PDF (sudah ditandatangani dan distempel) 3. Satu file lengkap kecuali Bab 2, 3, 4, dan lampiran (sudah ditandatangani dan distempel) dalam satu file PDF 4. File lengkap dalam bentuk word 5. Format penamaan file: NIM-Nama

6. Publikasi Tesis/ Disertasi dalam bentuk artikel Jurnal dengan Template dapat didownload di: http://bit.ly/templatejurnalmsykat	
7. Publikasi Tesis/ Disertasi dalam bentuk makalah seminar	
8. Publikasi Tesis/ Disertasi dalam bentuk Buku ber-ISBN	
1	Publikasi buku ber-ISBN dapat melalui IIQ Press.
2	Publikasi buku ber-ISBN dapat juga melalui penerbit lain yang kredibel.
3	Publikasi Tesis/ Disertasi dalam bentuk artikel jurnal, seminar, dan buku ber-ISBN menjadi syarat pengambilan Ijazah.